

Sivia Sara e Dua na Siga ni Vakato votovo Vinaka



Mai vei Carolina Maldonado Leyes
(Yavutaki e na italanoa dina)

Na italanoa oqo a yaco e Bolivia.

A matadredredre o Isimeli ni kalawa yani ki tuba ki na rarama ni matanisiga. Erau a gole tiko o koya kei Papá ki na rara ni qito. Ni rau taubale tiko, a taura o Isimali na ligai Papá ni kauta voli na nona polo ni veicaqe. E dau taleitaka o Ismael me tiko vata kei Papá—vakauasivi ni rau qito soka!

Ni rau yaco ki na rara, a veiraiyaki sara o Isimeli. A cavu co tiko e dua na marama volekata na rara ni qito. Eratou a taubale tiko e dua na matavuvale ena bati ni gaunisala. Ia e sega ni dua a qito tiko ena rara ni veicaqe. Sa na levu sara na vanua me rau vakatovotovo kina o Isimali kei Papá!

“Sa vakarau mo qito?” A taroga mai o Papá.

“Io!” A cici totolo sara yani o Isimali ki na rara.

A cakava o koya na vakatovotovo veicebayaki, caqe itotogi, kei na caqe mai na tutu ni rara.

A caqeta vakaukauwa na polo o Papá. A mani vuka baleta yani na ului Isimeli!

“Au na lai kauta mai,” a kaya o Ismael. A cici yani ki na tutu ni rara ka tomika mai na polo. A raica o koya ni se cavucavu tikoga na marama oya. E laurai vua na oca.

“Au sa na qito goalie mada qo,” a kacivaka mai o Papá. “Raica mada kevaka o rawa ni sikoa!”

A cici lesu o Isimeli ka caqeta yani na polo ki na matamata. A dolele yani o Papá me tarova ia a calata ga vakalailai.

“Cuuuru!” A kailavaka o Isimali ni sa lauta na polo na lawalawa.

Sega ni dede sa sivi e dua taucoko na auwa. “Sa gauna me daru lesu ki vale,” a kaya o Papá.

A rai lesu o Isimeli vua na marama a cavu co tiko. *Na cakacaka ena rarama ni siga e sega ni ka ni lasa sara me vaka na qito soka*, a nanuma o koya. A mani vinakata me vakamarautaki koya. A qai votu mai vua e dua na vakasama.

“Papá, o sega beka ni nanuma ni cakava tiko e dua na cakacaka vinaka na marama oya?” a taroga yani o koya.

“Na Cava?” A rai yani o Papá vua na marama oya. “Oi, io.”

“Au nanuma ni dodonu me daru laki tukuna vua!” a kaya o Isimeli.

“Ia, e gadrevi me daru vakatotolo ki vale. Sa na waraki kedaru tiko mai o Mamá,” a kaya o Papá.

A vakaraica toka o Isimeli na marama oya ni tavoya na yadrena. Na yalo me vosa vua sa kaukauwa cake sara. “Au vakila dina ni dodonu me daru cakava vakakina,” a kaya o koya. A taura o koya na ligai Papá ka rau lako yani vua.

“Bula vinaka, saka,” a kaya o Ismael ni yaloyalo yani vua.

A sega ni bau rai cake mai na marama oya. “Na cava o vinakata?”

A raica rawa o Isimeli ni sega soti ni marau vakalevu o koya. Ia oqori a sega ni tarovi koya.

“Au vinakata meu tukuna vei kemuni ni o sa cakava tiko e dua na cakacaka cecere!”

Ena gauna oqo sa qai raici koya cake mai na marama oya.

A matadredredre yani o Isimeli. “Vinaka vakalevu na nomu qarava vinaka tiko na rara!”

A matadredredre lesu mai na marama oya. “Vinaka vakalevu,” a kaya mai o koya. Sa qai serau cake sara na nona matadredredre. “Vinaka sara vakalevu.”

A marau o Isimeli ni rau sa taubale yani ki vale vata kei Papá.

“Au vakabauta ni ka o a kaya a bibi sara vua,” a kaya o Papá. “Au marau ni ko a vakarorogo ki na veika o a vakila.”

“O au talega.” A vakasama vakalailai o Isimeli. Qai taroga mai o koya, “O nanuma beka ni Yalo Tabu oya?”

A deguvacu o Papá. “Ena so na gauna e dau solia vei keda na Yalo Tabu e dua na vakasama meda vukea kina e dua. Qori saraga na ka o a cakava.”

A matadredredre sara o Isimeli. Na vosa vua na marama oya a dua walega na ka lailai, ia a vakavinakataka cake na nona siga oya. Na vakarorogo ki na Yalo Tabu a vakavinakataka cake talega na nona siga! ●

