

Zmorem čisto vse

♩ = 82

Besedilo in glasba: Nik Day

Musical notation for the first system, measures 1-5. Treble clef, key signature of one sharp (F#), 4/4 time. Chords G, C, D, G, C are indicated above the staff.

6

D G

V vseh živ-ljenj-skih vzpo-nih, na va-lo - vih stisk ču-tim, da je bli - zu

Musical notation for the second system, measures 6-8. Treble clef, key signature of one sharp (F#), 4/4 time. Chords D, G are indicated above the staff. Lyrics are present below the treble staff.

9

C D Bm7

O-dre-še-nik. Po - ti ne-zna-ne mi raz-sve-tli in ko sem brez mo -

Musical notation for the third system, measures 9-12. Treble clef, key signature of one sharp (F#), 4/4 time. Chords C, D, Bm7 are indicated above the staff. Lyrics are present below the treble staff.

13

Em7 D C D G

či, o-zdra - vi du - šo mi. Po - ka - že, kdo za - res sem. Tu je z ma-no in zdaj

Musical notation for the fourth system, measures 13-16. Treble clef, key signature of one sharp (F#), 4/4 time. Chords Em7, D, C, D, G are indicated above the staff. Lyrics are present below the treble staff.

© 2022 by Intellectual Reserve, Inc. All rights reserved.

Razmnoževanje pesmi je dovoljeno za priložnostno, nekomercialno uporabo v cerkvi ali doma.

To obvestilo mora biti na vsakem izvodu pesmi.

17 Em7 C D G

vem: Zmo-rem či-sto vse. Ko u-tap-ljam v mor-ju se, če za mi-lost pro-sim le, Kri-stus re - ši

17 (Drugič: Igraj manjše note.)

21 C D

me. Zmo-rem či - sto vse, ko z O - dre - še - ni - kom sem, ve - dno vi - šje

21

24 G Em7 D C D

se pov-zpnem, moč pre-vza - me me. S Kri-stu-som res zmo - rem vse. S Kri-stu-som res

24 (Drugič: Igraj manjše note.)

28 G C To Coda D

zmo - rem vse. Šel bom čez pu-šča-vo, — ni me strah dal-jin. —

28

32 G C

Ko bom glad za - ču - til in bom čul la - ži, mo-lil bom k O-če - tu,

35 D G Em7 D.S. al Coda

ki vi-har umi-ri. Ko me vo - di moj Gos - pod, res vem, da zmo-rem či - sto

CODA 38 C D G

Če sem v je - či v ce - li - ci za-prt, spon re - ši me. Če me po-lo-ži - jo

41 Em7 D C D

v grob, on ka - men o - dva-li. Če ne vdam se stra-hu in z vso ve - ro mu sle-dim,

44 **Bm** **C** **D**

mi vli-va moč. — Res zmo-rem či-sto vse. Ko u-tap-ljam v mor-ju se, če za mi-lost

48 **G** **C** **D**

pro-sim le, Kri-stus re - ši me. — Zmo-rem či-sto vse, ko z O-dre-še - ni-kom sem, ve-dno vi-šje

52 **Bm⁷** **Em⁷** **D** **C** **D**

se pov-zpnem, moč pre-vza - me me. — S Kri-stu-som res zmo - rem vse. S Kri-stu-som res

56 **G** **C** **D** **G** **C**

zmo - rem vse. S Kri-stu-som res zmo - rem vse.