

Микаэла Уилкинс
(Основано на реальных событиях)

Эта история произошла в США.

«Божие я дитя», – пел Камерон вместе с остальными ребятами в Первоначальном обществе. У Камерона были проблемы со слухом, но он любил петь. А скоро им предстояло петь на выступлении Первоначального общества. Всего через месяц!

После музыкального занятия сестра Джонс сделала объявление. «Скоро наш пианист Первоначального общества переезжает в другое место. Мы будем рады, если кто-то из вас согласится играть на пианино на выступлении Первоначального общества. Кто-нибудь хочет сыграть одну или две песни?»

Пианист КАМЕРОН

*Камерон
не умел играть,
но очень хотел
помочь.*

Камерон поднял руку. Ему хотелось помочь с выступлением.

Сестра Джонс записала имена детей, которые вызвались помочь. «Эмма. Бен. И Камерон! Я и не знала, что ты умеешь играть». Она улыбнулась.

Камерон никогда раньше не учился играть, но ему нравилось придумывать песни на пианино дома у бабушки.

«Я пока не очень хорошо играю, – ответил он. – Но, думаю, смогу, если потренируюсь!»

«Спасибо за готовность служить!» – сказала сестра Джонс. Она назначила каждому ребенку по две песни.



Камерон еле сдерживался, чтобы не пуститься бегом по коридору. Ему всегда хотелось научиться играть, и вот этот день настал!

«Кажется, ты чему-то очень рад! В Первоначальном обществе произошло что-то необыкновенное?» – спросила мама, когда они сели в машину после церкви.

Камерон широко улыбнулся. «Я буду играть на пианино на выступлении Первоначального общества!»

«Как здорово, что ты решил помочь, – сказала мама. – Но ведь для этого ты недостаточно хорошо играешь на пианино».

Камерон сел прямо. «Я могу научиться. Я буду репетировать изо всех сил! Я могу тренироваться играть на бабулином пианино».

«Ну тогда лучше поскорее начать!» – ответила мама.

Мама помогла Камерону найти учителя игры на фортепиано. Учитель показал ему упрощенный вариант песен «На храм смотреть люблю я» и «Церковь Иисуса Христа».

Камерон репетировал дома у бабушки, как только появлялась свободная минутка. Он снова и снова играл каждую строчку этих песен. Он часто ошибался, но продолжал играть. Наконец он научился играть обе песни.

Вскоре пришло время выступления Первоначального общества. «Как самочувствие?» – спросила мама.

Камерон прижал к груди книгу с нотами. «Нервничаю. Но вместе с тем я рад».

Когда пришла его очередь играть, у Камерона немного задрожали руки. *Небесный Отец, пожалуйста, помоги мне!* – мысленно помолился

он. Он сделал глубокий вдох, а потом сделал лучшее, на что был способен. Остальные ребята пели.

В конце песни он улыбнулся. Здорово получилось! Он знал, что ему помогал Святой Дух.

Теперь, сыграв одну песню, Камерон почувствовал себя более уверенно. Он приступил ко второй песне. Его пальцы забегали по клавишам точно так же, как во время репетиций.

Эта песня была его самой любимой. Играя, он думал о словах. «Во Христа верю я, хочу Ему всю славу воздать». Камерон приложил много



Какой навык хотелось бы развить вам?

сил, чтобы выучить песни к выступлению.

Может, игра на пианино – это тоже способ делиться свидетельством, – думал Камерон.

После выступления мама крепко обняла Камерона.

«Как все прошло?» – спросила она.

«Сначала я нервничал, но все получилось здорово!» – ответил Камерон. Ему захотелось продолжать репетировать и выучить еще больше песен. ●