

Nebijok

Balsui ir pianinui

J = 68

Žodžiai ir muzika Nik Day

The sheet music consists of three staves. The top staff is for voice, the middle staff is for piano (right hand), and the bottom staff is for piano (left hand). The key signature is A major (three sharps). The time signature is common time (indicated by '4'). The vocal part starts with a piano dynamic (mp) and includes lyrics in Lithuanian. The piano accompaniment features chords and bass notes. The music is divided into measures by vertical bar lines.

1. **Measures 1-2:** Bm, F#m, G, D.
Tik ne - bi - jok. Ryš - kiai švie - čia Jo žvaigž - dé tau ke - ly,

2. **Measures 3-4:** Bm, F#
ir y - ra kas skaus-mą vél nu - mal - šins _____ šir - dy - je. _____

3. **Measures 5-6:** G, D, Bm, F#m
— Ne _____ vie - nas e - si. Kad ir kaip tu to -

4. **Measures 7-8:** Bm, F#
—

© 2024 by Intellectual Reserve, Inc. All rights reserved.

Šią dainą galima kopijuoti epizodiniams nekomerciniams naudojimui bažnyčioje ar namuose.

Ši pastaba turi būti ant kiekvienos kopijos.

6 G D Bm F#

li ei - ni, vi - sad iš - ties - ta ran - ka Jo stip - ri. Ne - bi - jok.

8 G D Bm F#m

Kai bi - jai net še - še - lių gal - vo - je, no - ri

10 G D Bm F#

kilt, ta - čiau, de - ja, ne - ga - li, nes vis - kas, ką jau - ti- tai sun - ku - mas krū -

G D

ti - néj. Baig - sis ar ka - da kan - ky - né? _____

13 Bm F♯m G D

Bet y - ra Tas, kas jau - té - si, kaip tu, kas mo - ka sie - lą gy - dyt

15 Bm F♯

tau. Pa - ims Jis bai - mes šias, ap - ka - bins stip - riai, mei - liai ir

16 G D § Bm F♯m

ims ug - dy - ti švel - niai. O, tik ne - bi - jok. Ryš - kiai švie - čia Jo žvaigž-

16 Bm F♯

18 G D Bm F♯

dé tau ke - ly, ir y - ra kas skaus - mą vél nu - mal - šins

18 Bm F♯

G D

šir - dy - je. _____ *f* Ne _____

Bm F♯m G D

27

vie - nas e - si. Kad ir kaip tu to - li ei - ni,

Bm F♯ Pereiti prie Coda ①

28

vi - sad iš - ties - ta ran - ka Jo stip - ri. _____ Ne - bi - jok. _____

G D Bm F♯7

24

— Kai jau - ties tar - si bū - tum toks tra - pus,

mp

25

mp

26 G D Bm F[#]7

 kad bi - jai i - skilt, su - dužt. Jis stip - rins ir keis ta - ve, kad kaip

26

G D

 kal - nas tap - tum tvir - tas tu prieš aud - rą, ir stip - rus

29 Bm F[#] G D

 kaip liū - tas, ir verž - lus tar - si u - pė, ir gied - ras lyg auš - ra, i - gy - si

29

Bm F[#]7 G D D.S. al Coda

 ga - lią ne - bi - jo - ti nie - ko, per-ga - lė - ti pul - kus ka - rių. O,

31

CODA

G D Bm F[#]m G D

33

Φ

— Ne - bi - jok. — Ne - bi -

33

Bm F[#] G D Bm F[#]m

36

jok. — p o, — tik ne - bi - jok.

36

G D

Ryš - kiai švie - čia Jo žvaigž - dė tau ke - ly, ir y - ra kas skaus-mą

40

Bm F[#] G D

vél nu - mal - šins — šir - dy - je. — f Ne —

40

42

Bm F♯m G D

vie - nas e - si. Kad ir kaip tu to - li ei - ni,

f

vi - sad iš - ties - ta ran - ka Jo stip - ri. Ne - bi - jok.

45

G D Bm F♯ G D

p