

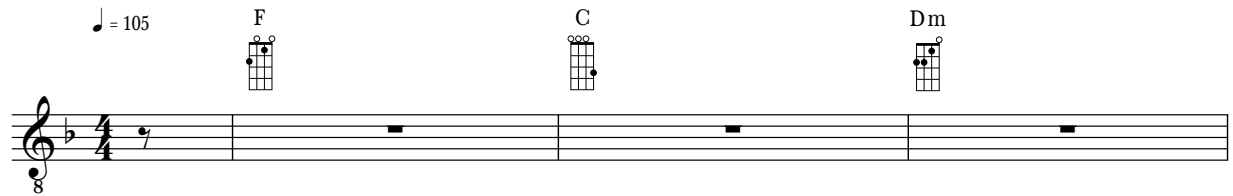
# Взял вину на Себя

для укулеле (гавайской гитары)

Слова и музыка:  
Бен Олсон и Ник Дэй

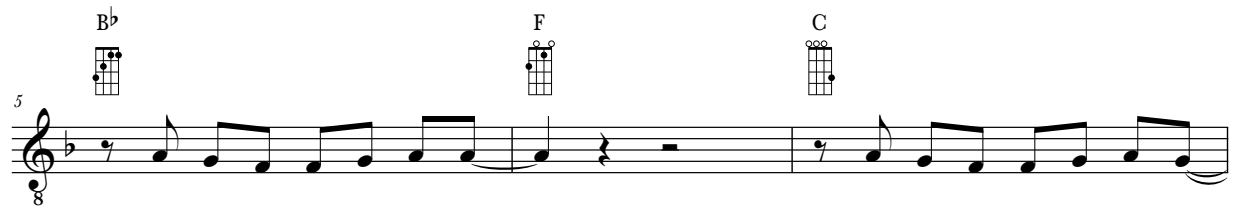
♩ = 105

F C Dm



Staff 1: Musical notation for the first line, showing guitar chords F, C, and Dm above the staff.

B<sup>b</sup> F C



Staff 2: Musical notation for the second line, showing guitar chords B<sup>b</sup>, F, and C above the staff.

По - ра пла - тить по сче - там. \_\_\_\_\_

Та - ким, как Ты, я не стал.

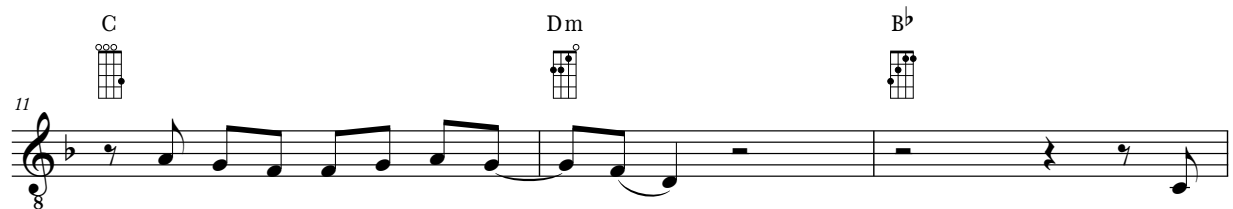
Dm B<sup>b</sup> F



Staff 3: Musical notation for the third line, showing guitar chords Dm, B<sup>b</sup>, and F above the staff.

Хоть лю - ди не со - вер - шен - ны,

C Dm B<sup>b</sup>

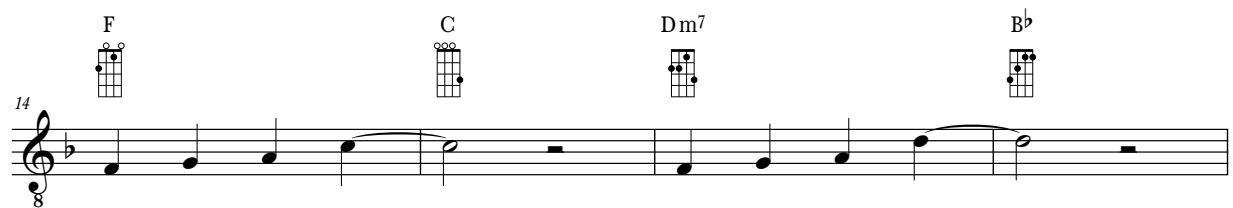


Staff 4: Musical notation for the fourth line, showing guitar chords C, Dm, and B<sup>b</sup> above the staff.

я ста - ну луч - ше, на - вер - но. \_\_\_\_\_

Ты

F C Dm<sup>7</sup> B<sup>b</sup>

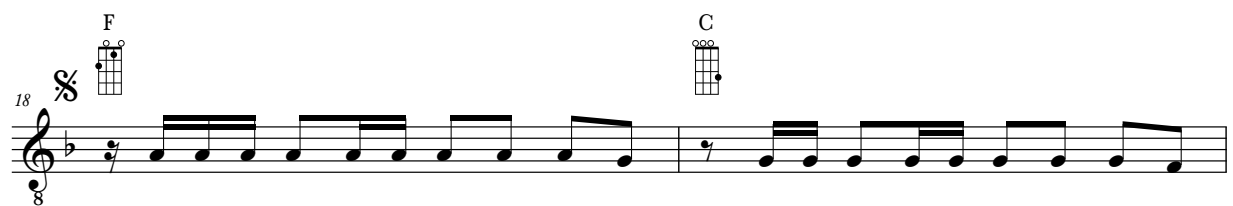


Staff 5: Musical notation for the fifth line, showing guitar chords F, C, Dm<sup>7</sup>, and B<sup>b</sup> above the staff.

с ча - ши ве - сов \_\_\_\_\_

груз мой возь - мёшь. \_\_\_\_\_

F C



Staff 6: Musical notation for the sixth line, showing guitar chords F and C above the staff.

Ог - ро - мен спи - сок о - ши - бок мо - их.

Я так мно - го стра - дал из - за них.

© 2023 г. Intellectual Reserve, Inc. Все права защищены.

Эту песню можно копировать для разового, некоммерческого использования в Церкви или дома.

Подобная ссылка должна содержаться в каждой сделанной копии.

20

По спра - вед - ли - во - сти был о - став - лен — без сил.

22

Толь - ко Ты за ме - ня за - сту - пил - ся, за о - шиб - ки мо - и по - ру - чил - ся.

24

Там, где не - прав — был — я, — Ты взял ви - ну на Се - бя. —

26

— Те - бе я жизнь - ю о - бя - зан, —

31

и каж - дый миг так пре - кра - сен. — Не

34

в си - лах я — рас - пла - тить - ся за свой веч - ный долг — пред То - бо - ю, серд - це

36

про - сишь Ты — со - кру - шён - но - е. —

CODA 38

F C Dm7 B $\flat$

O-o. O-o.

F C Dm7 B $\flat$

O-o.

F C

Ог-ро-мен спи-сок о-ши-бок мо-их. Я так мно-го стра-дал из-за них.

Dm7 B $\flat$

По спра-вед-ли-во-сти был о-став-лен без сил.

F C

Толь-ко Ты за ме-ня за-сту-пил-ся, за о-шиб-ки мо-и по-ру-чил-ся.

Dm7 B $\flat$

Там, где не-прав был я, Ты взял ви-ну на Се-бя.

F C Dm7 B $\flat$  F

O-o. O-o.

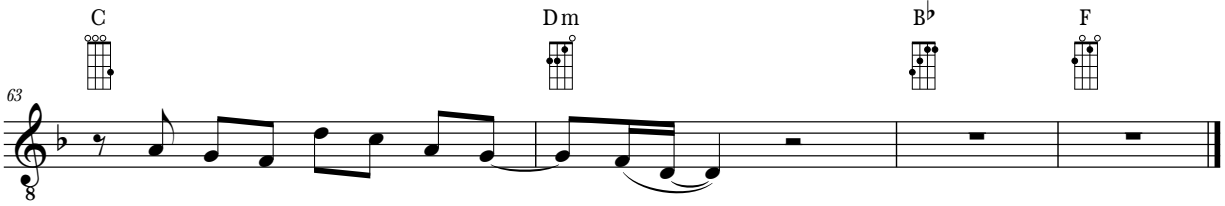
59



C Dm B $\flat$  F

Те - бе я жизнь - ю о - бя - зан, \_\_\_

63



C Dm B $\flat$  F

и ка-ждый миг так пре - кра - сен. \_\_\_\_\_