

# Elskede

for ukulele

Tekst og musikk: Connor Austin,  
Ysabelle Cuevas og Nik Day

D  
 $\text{♩} = 90$

Skjer - men med bil - de - ne      av kvin - ner gla - de - re enn

Bm<sup>7</sup>  
meg, er van - sk'lig å\_\_\_\_ ta inn.      Det gjør meg rett\_\_\_\_ og slett litt

G  
lei.      Har ja - get mål - løst rundt,\_\_\_\_ på let ett - er den\_\_\_\_ jeg kun - ne bli.

D  
For - vent-nings-pres - set gir      meg vå - ke - net - ter, vei - er

Bm<sup>7</sup>  
tungt. Hvor fin - nes sann - he - ten?      Den vir - ker skjult, det må jeg si!\_\_

G  
Jeg fam - ler råd - vill rundt,\_\_\_\_ ser et - ter drå - pen i\_\_\_\_ et bunn - løst hav.

Bm<sup>7</sup>      A      D      G      A  
Mm.\_\_\_\_      Din røst meg trøs - ter, når jeg en - som er.\_\_\_\_

17 G  
  
 Ditt ord hel - bre - der mi - ne tan - ker.  
 A  


19 G  
  
 Til - byr ditt åk, gjør byr - den  
 A  


21 G  
  
 lett for meg.  
 A<sup>7</sup>  
  
 Hus - ker at jeg

23 D  
  
 er av gud - dom - me - lig na - tur og jeg er  
 A  


25 Bm<sup>7</sup>  
  
 el - sket, for - met et - ter din full - kom - ne mal.  
 G  
  
 D  


27 G  
  
 Er jeg en - som, kal - ler du- Hus - ker at jeg er av gud -  
 A  
  
 D  


30 A  
  
 Bm<sup>7</sup>  
  
 dom - me - lig na - tur og jeg er els - ket, for - met

32 Bm D G  
  
 et - ter din full - kom - ne mal. Er jeg en - som,  
 A G A  
  
 til Coda Ø

34 D G A  
  
 kal - ler du: 'El - ske - de, el - ske - de.'

37 D  
  
 Jeg slår av støy - en her. I still - het fø - ler jeg den

Bm7 D  
  
 kjær - lig - het du har for meg. Håp i deg, jeg tren - ger ik - ke

G A  
  
 mer. Be - vist i stjer - ner og i arr du på - tok deg for meg.

41 A  
  
 Din røst meg trøs - ter, når jeg en - som er.

G A  
  
 Ditt ord hel - bre - der mi - ne tan - ker.

G  
  
 47

A  
  
 Og hvor enn jeg — går ————— så vet jeg —————

G  
  
 49

A<sup>7</sup>  
  
 D.S. al Coda

hvem jeg ————— er. ————— Hus - ker at jeg

Bm  
**CODA**  
 51

D  
  
 Arr av - gjør al - dri hvem — jeg er, —

G  
 53

A  
  
 Bm  
  
 — de skil - drer kun — min for - tid. Med ti - den vis -

D  
 56

G  
  
 — kes mang - ler ut, — og du vi - ser meg — skjøn - het - en.

Bm  
 59

D  
  
 G  
  
 Arr av - gjør al - dri hvem — jeg er, — de skil - drer kun

A Bm<sup>7</sup>  
 62

D  
  
 — min for - tid. Med ti - den vis - kes mang - ler ut, —



# Elskede

for ukulele

1. Skjermen med bildene  
av kvinner gladere enn meg,  
er vansk'lig å ta inn.  
Det gjør meg rett og slett litt lei.  
Har jaget målløst rundt,  
på let etter den jeg kunne bli.

Forventningspresset gir  
meg våkenetter, veier tungt.  
Hvor finnes sannheten?  
Den virker skjult, det må jeg si!  
Jeg famler rådvill rundt,  
ser etter dråpen i et bunnløst hav. Mm.

Din røst meg trøster, når jeg ensom er.  
Ditt ord helbreder  
mine tanker.  
Tilbyr ditt åk,  
gjør byrden lett for meg.

*Husker at jeg er av guddommelig  
natur og jeg er elsket,  
formet etter din fullkomne mal.  
Er jeg ensom,  
kaller du –*

*Husker at jeg er av guddommelig  
natur og jeg er elsket,  
formet etter din fullkomne mal.  
Er jeg ensom,  
kaller du: 'Elskede, elskede.'*

2. Jeg slår av støyen her.  
I stillhet føler jeg den kjærighet  
du har for meg.  
Håp i deg, jeg trenger ikke mer.  
Bevist i stjerner og  
i arr du påtok deg for meg.

Din røst meg trøster, når jeg ensom er.  
Ditt ord helbreder  
mine tanker.  
Og hvor enn jeg går  
så vet jeg hvem jeg er.

*Husker at jeg er av guddommelig  
natur og jeg er elsket,  
formet etter din fullkomne mal.  
Er jeg ensom,  
kaller du –*

*Husker at jeg er av guddommelig  
natur og jeg er elsket,  
formet etter din fullkomne mal.  
Er jeg ensom,  
kaller du: 'Elskede, elskede.'*

3. Arr avgjør aldri hvem jeg er,  
de skildrer kun min fortid.  
Med tiden viskes mangler ut,  
og du viser meg skjønnheten.

Arr avgjør aldri hvem jeg er,  
de skildrer kun min fortid.  
Med tiden viskes mangler ut,  
viskes ut.

*Husker at jeg er av guddommelig  
natur og jeg er elsket,  
formet etter din fullkomne mal.  
Er jeg ensom,  
kaller du –*

*Husker at jeg er av guddommelig  
natur og jeg er elsket,  
formet etter din fullkomne mal.  
Er jeg ensom,  
kaller du: 'Elskede, elskede.'*

Tekst og musikk: Connor Austin,  
Ysabelle Cuevas og Nik Day

© 2023 by Intellectual Reserve, Inc. All rights reserved.  
Denne sangen kan kopieres til leilighetsvis, ikke-kommersiell bruk i kirken eller i hjemmet.  
Denne notis må stå på alle kopier.