

Τα πιο αγαπημένα ονόματα

Τρυφερά ♩. = 46-54
(Μετράτε δύο μέρη σε ένα μέτρο.)

The musical score is written for voice and piano in 6/8 time. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The tempo is marked as 46-54 beats per minute. The score includes two verses of lyrics. The first system has two verses of lyrics. The second system has two verses of lyrics. The third system has two verses of lyrics. The fourth system has two verses of lyrics. The piano accompaniment includes chords and fingerings. The lyrics are in Greek.

1. Ξέ - ρω ένα ό - νο - μα — κα - λό, σπου - δαί - ο πέρ' ως πέ - ρα.
2. Ξέ - ρω ένα ό - νο - μα — κα - λό, σπου - δαί - ο πέρ' ως πέ - ρα.

Α - κου κα - λά για να σου το πω, εί - ναι η μη - τέ - ρα.
Α - κου κα - λά για να σου το πω, εί - ναι του πα - τέ - ρα.

Μη - τέ - ρα μου τό - σο τρυ - φε - ρή, σ' α - γα - πώ, σ' α - γα - πώ.
Πα - τέ - ρα μου τό - σο δυ - να - τέ, σ' α - γα - πώ, σ' α - γα - πώ.

Μη - τέ - ρα μου τό - σο τρυ - φε - ρή, σ' α - γα - πώ.
Πα - τέ - ρα μου τό - σο δυ - να - τέ, σ' α - γα - πώ.

Λόγια και μουσική: Φράνσις Τέιλορ, 1870-1952