

Faamatalaga mai le “Plural Marriage in Kirtland and Nauvoo”

Talatusi i Autu o le Talaleleitopics.ChurchofJesusChrist.org

Na talitonu le Au Paia o Aso e Gata Ai o le faaiipoipo i le tagata e toatasi—le faaiipoipoga a le alii e toatasi i le tamaitai e toatasi—o le tulafono tumau lea a le Alii e uiga i le faaiipoipoga. I taimi o le Tusi Paia, na poloaiina ai e le Alii nisi o Lona nuu e faatino faaiipoipoga faa’autaunonofu—o le faaiipoipoga a le alii e toatasi i tamaitai e sili atu ma le toatasi. Sa maua foi ma usitaia e nisi o tagata O Le Ekalesia a Iesu Keriso o le Au Paia o Aso e Gata Ai, lenei poloaiga na tuuina mai e ala mai i perofeta a le Atua.

Ina ua uma ona maua se faaaliga na poloaiina ai o ia e faatino faaiipoipoga faa’autaunonofu, sa faaiipoipo atu ai Iosefa Samita i ni ava e toatele ma faalauiloa atu le faatinoga lea i aumea mamae. O lenei mataupu faavae sa o se tasi lea o vaega sa sili ona luitauina o le Toefuataiga—mo Iosefa lava ia ma mo isi tagata o le Ekalesia. . . .

O Amataga o Faaipoipoga Faa’autaunonofu i le Ekalesia

. . . Sa ta’u atu e Iosefa i ana soatau e faapea, sa faatolu ona faaali atu se agelu ia te ia i le va o le 1834 ma le 1842 ma poloaiina o ia e faagasolo le faia o faaiipoipoga faa’autaunonofu i le taimi na ia faatuatua ona agai i luma. I le taimi lona tolu ma o le mulimuli foi lea o le faaaliga, sa sau ai le agelu ma se pelu na se’iina ma faamata’u Iosefa i le faafanoga vagana ua ia agai i luma ma usita’ia atoatoa le poloaiga. . . .

Iosefa ma Ema

Sa faigata le faaiipoipoga faa’autaunonofu mo tagata uma na aofia ai. Mo le faletua o Iosefa Samita o Ema, sa o se aafiaga matuai tiga matuitui. O talafaamaumau o le tali atu a Ema i faaiipoipoga faa’autaunonofu e le o toe i ai; sa lei tuua e ia ni tala patino, ma sa le mafai ai ona toe faatulaga ona mafaufauga. Sa matua alolofa ma faaaloaloga e Iosefa ma Ema le tasi ma le isi. Ina ua uma ona ia ulu atu i le faaiipoipoga faa’autaunonofu, sa ia sasaa atu ona lagona i lana api talaaga mo lana “pele o Ema,” lea na ia faamatalaina o se “Ema e le fefe, mausali ma e le maluelue, e le fesuisui, ma agaalofa.” Ina ua mavae le maliu o Iosefa, sa tuu e Ema sona fuati lauulu [o Iosefa Samita] i se filifili sa ia asoaina. . . .

Tofotofoga ma le Molimau Faaleagaga

. . . E tusa ai ma le saunoaga a Helen Mar Kimball, sa saunoa mai Iosefa Samita e faapea, “o le faatinoina o lenei mataupu faavae o le tofotofoga aupito sili lea ona faigata o le a sucina ai e le Au Paia o latou faatuatua.” . . .

O le faaiuga e talia sea tofotofoga faigata e masani ona faatoa oo mai pe a maea le tatalo faatauina ma le suesue loloto i ai. Na saunoa Polika Iaga e faapea, ina ua faalogo i le faaiipoipoga faa’autaunonofu, “o le taimi muamua lea o lo’u olaga na ou manao ai ou te oti.” “Sa tatau ona ou tatalo e le aunoa,” sa ia fai mai ai, “ma sa tatau ona ou faatinoina le faatuatua ma sa faaali mai e le Alii ia te au le moni o lena mea ma sa faamalieina ai au.” . . .

Na ta’ua e Lusi Walker lona matuai le mautonu ina ua valaaulia o ia e Iosefa Samita e avea ma ana avā. “Sa inoino atoa i ai lagona o lo’u loto,” sa ia tusia ai. Ae, ina ua mavae ni nai po o le le moe ae tatalo i tulivae, na ia maua se toomaga ina ua “faatumuina lona potu i se faatosinaga paia” e pei o se “la susulu malosi.” Na ia faapea mai, “Na tumu lou agaga i se filemu mafanafana matagofie ou te lei iloaina muamua lava,” ma “na lagona uma e lou tino le olioli mamana.”

Faaiuga

O le luitau o le folasia atu o se mataupu faavae e feteenai ma faaiipoipoga faa’autaunonofu e toetoe lava a le mafai ona soona faaleoina. O se molimau faaleagaga i lona moni na mafai ai e Iosefa Samita ma isi Au Paia o Aso e Gata Ai e talia lenei mataupu faavae. I le faigata e pei ona sa i ai, o le folasia mai o faaiipoipoga faa’autaunonofu i Navu sa moni lava le “faatutu mai ai o ni fanau” i le Atua. O se aofaiga tele o tagata o le ekalesia i aso nei e tupuga mai Au Paia o Aso e Gata Ai faamaoni o e sa faatinoina faaiipoipoga faa’autaunonofu.

O LE EKALEZIA A
IESU KERISO
O LE AU PAIA O ASO
E GATA AI