

Følger Herren hver dag

stemme og klaver

Tekst og musik: Nik Day

♩ = 70

Em C G D

3

Em C G D

1. Når en ny dag gryr, og det blæ - ser _____ op;
2. Der er så mange veje, som _____ jeg kan _____ ta'.

3

5

Em C G D Em C

ser jeg mod hans lys, og vil føl - ge trop. Han er min in - dre fred; _____ min
Ham gi'r jeg mit liv, så-dan som han sagd'. Han er mit lys hver nat. _____ Mit

5

8

G D Em C G D

sjæl gi'r han ro. _____ - Ham vil jeg føl - ges med _____ og ver - den vil tro. _____
livs ån - de-drag. _____ Det er der-for, jeg står fast, _____ en del af hans sag. _____

8

© 2023 by Intellectual Reserve, Inc. All rights reserved.

Denne sang kan kopieres til lejlighedsvis, ikke-kommercielt brug i kirke og hjem.

Denne tekst skal medtages på alle kopier.

11 Em C G D
8
Jeg føl - ger Her - ren hver dag; — jeg sak - ker al - drig bag - ud.

11
8

13 Em C G D
8
Han er liv, han er sand - hed. — Han er styr - ken i svag - hed.

13
8

15 Em C G D
8
Jeg vil skin - ne, til ver - den ser, han kan op - ly - se end - nu mer'.

15
8

17 Em C 1. G D
8
Jeg føl - ger Her - ren hver dag. —

17
8

19 2. G D Em C G B7

Føl-ger Her-ren hver dag. Føl-ger Her-ren hver dag.

Detailed description: This system contains the first two measures of the piece. The vocal line starts with a whole note G4, followed by a quarter rest, then eighth notes A4, B4, C5, and D5. The piano accompaniment features a steady eighth-note bass line in the left hand and chords in the right hand.

22 Em C G B7 Em C

Jeg føl-ger Her-ren hver dag;

Detailed description: This system contains measures 22 and 23. Measure 22 has a whole note Em chord. Measure 23 has a quarter note G4, followed by eighth notes A4, B4, and C5. The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns.

25 G D Em C

sak-ker al - drig bag - ud. Han er liv, han er sand - hed. —

Detailed description: This system contains measures 25 and 26. Measure 25 has a whole note G4, followed by a quarter rest, then eighth notes A4, B4, and C5. Measure 26 has a whole note C5. The piano accompaniment provides harmonic support.

27 G D Em C

Han er styr - ken i svag - hed. Jeg vil skin - ne, til ver - den ser,

Detailed description: This system contains measures 27 and 28. Measure 27 has a whole note G4, followed by a quarter rest, then eighth notes A4, B4, and C5. Measure 28 has a quarter note G4, followed by eighth notes A4, B4, and C5. The piano accompaniment concludes the system with sustained chords.

29 G B7 Em C

han kan op - ly - se end - nu mer'. Ja, — jeg føl - ger Her - ren hver dag. —

31 G D Em C

— Føl - ger Her - ren hver dag. —

33 G B7 Em C

Føl - ger Her - ren hver dag. —

35 G B7 Em C G

35