

Nā Alelie Coronel-Camitan
(Nō roto mai i te hōē 'āamu mau)

'Ua tupu teie 'āamu i i te fenua Firipino.

Ahaere ai Marius i tōna fare, 'ua nehenehe iāna e fa'a-ro'o i te mau ta'ata e paraparau ra i roto. 'Ua hi'o atu 'oia nā te ha'amāramarama.

Tē uiui nei au 'o vai ra tei i'ō nei, 'ua feruri 'oia. Tē ora ra tōna māmā i roto i te tahī atu fenua nō te 'ohipa, nō reira, 'o 'ōna and'e 'e 'o Lola (māmā rū'au) i te fare.

'Ua ūiti 'oia i te 'ōpani. Tei reira tōna mau hoa ato'a !

« Teie mātou ! » parau mai ra rātou.

« 'Ua hina'aro mātou e fa'ahana-hana ia 'oe 'e te fēti'a tā 'oe i fāri'i nō tata'ura'a taputo tāpōne », 'ua parau Jose, te hoa maitai' roa d'e Marius.

« Tē fa'ahiahia nei au ia 'oe ». Tauahi rahi mai ra Lola ia Marius. « 'O tō 'oe metua vahine teie i roto i te niuniu ! 'Ua pāpū iā'u ē, e hina'aro rahi tōna e 'ite i te mau mea ato'a nō ni'a i tā 'oe fēti'a ».

I muri d'e i tō Marius para-paraura'a ia māmā, 'ua 'oa'oa 'oia 'e tōna mau hoa i te 'āreareara'a.



'Ua paraparau 'ārearea rātou 'e 'ua 'amu i te mā'a monamona a Lola.

« E hina'aro ānei 'oe e haere nā muri iā'u i te bowling [fa'atopa mōhina] ananahi ? » 'Ua ani atu Jose hou 'oia 'a ho'i ai.

« 'Ē ! ». 'Ua parau Marius.

I taua pō ra hou 'oia 'a haere ai e ta'oto, 'ua pure Marius. « E te Metua i te ao ra, māruuru nō tō 'oe hōrō'ara'a mai iā'u i te mau hoa maitai' e hōē 'utuāfare. 'A ha'amaitai' i tō'u māmā i te ātea 'ē. 'E a ha'amaitai' mai iā'u 'ia 'ārearea maitai' au 'e 'o Jose ananahi i te tauturu ».

I te mahana rā i muri iho, 'aita 'o Marius i nehenehe e haere i te bowling. 'Ua tupu te hōē vero rahi 'e 'ua titauhia i te mau ta'ata ato'a 'ia fa'aea i te fare. 'Ua pārahi Marius i te fare, ma te fa'aro'o i te ua i te tūpa'ira'a i nī'a i te tāpo'i fare. 'Ua hina'aro 'oia e 'ite ia Jose.

E toru mahana, 'ua tāmāu noa te ua. 'Ua tomohia te mau purūmu i te pape. 'Ua vaipu'e vetahi mau fare i te vāhi fa'aeara'a o Marius.

I muri d'e, 'ua 'ite Marius ia Lola i roto i te fare tūtu. Tē tunu ra 'oia i te hōē mea hau'a no'ano'a.

« E aha tā 'oe e tunu ra ? » 'Ua ui atu 'oia.

« Tē hāmani nei au i te mā'a nā te tahī mau 'utuāfare i roto i tā tātou pāroita, » 'Ua parau Lola. « 'Ua vaipu'ehia tō rātou fare, nō reira, 'ua ani mai te 'episekōpo iā'u 'ia tauturu ».

'Ua mana'o Marius ia Jose. « E nehenehe ānei tāua e hāmani i te mā'a nā te 'utuāfare o Jose ? E hina'aro ato'a paha rātou i te tauturu ».

« E mana'o maitai' roa te reira », 'ua parau Lola.

'Ua tunu Marius i te raiti 'e 'ua farai i te huero moa nā Jose 'e tōna 'utuāfare. I muri iho, 'ua tauturu 'oia ia Lola nō te pū'ohu i te mā'a.

I te pae hope'a, 'ua fa'aea te ua. 'Ua haere Marius 'e o Lola nā roto i te aroā vaipu'e nō te 'ōpere i te mā'a. 'Ua mara'a te pape i nī'a i te turi 'āvae o Marius !

« Ua 'ite atu rāua ia Jose 'e tōna 'utuāfare i mua i tō rātou fare. Tē tā'i ra Jose.

'Ua tauahi atu Marius i tōna hoa. « Tē 'oto nei au ē 'ua tomohia tō 'oe fare i te pape », 'ua parau 'oia. « 'Ua here Iesu ia 'outou. 'E māua ato'a »,

'Ua tauturu 'āmui Marius 'e 'o Jose i te tāmā i te mau mea tei varihia i roto i te fare o Jose. 'Ua hīmene Marius « E tamari'i au nā te Atua » 'a 'ohipa noa ai rātou. I tō rāua fa'afa'aeara'a, 'ua hōrō'a atu Marius ia Jose i te mā'a tāna i hāmani nāna.

« Māruuru i te tauturura'a i tō'u 'utuāfare », 'ua parau Jose.

« 'E māruuru nō te mā'a ! E mea monamona mau ».

« Maitai' ia », 'ua parau Marius.

« I tō 'oe mana'o, e nehenehe 'oe e paraparau rahi mai ā iā'u nō ni'a ia Iesu ? 'E te hīmene tā 'oe i hīmene ? » 'ua ui d'era Jose.

« 'Oia mau ! » 'Ua parau Marius. « E hina'aro ānei 'oe e haere mai i te purera'a nā muri iho iā'u a sābati ? I reira vau e ha'api'i mai

ai nō ni'a ia Iesu. 'E e nehenehe ato'a tātou e hīmene 'āmui ».

« Nā reira », 'ua parau Jose.

'Ua fāri'i Marius te māhanahana i roto iāna. 'Ua 'oa'oa 'oia i te tau-turura'a ia Jose 'e tōna 'utuāfare. 'E 'ua 'oa'oa 'oia i te fa'aite-ato'a-ra'a i te 'evanelia. ●

FA'A'IHIA 'E TE HERE

