

Tvivla ej

för sång och gitarr

Text och musik: Nik Day

♩ = 75

B $\flat$ Cm 3fr. E $\flat$ 6fr. B $\flat$ Cm 3fr. E $\flat$ sus2 6fr.

TAB

B $\flat$ Cm 3fr. E $\flat$ 6fr.

5

mp

1. Vis - sa män - ni - skor har in - get de tror på -
2. Ja, i - bland vill vi ju ha al - la sva - ren

B $\flat$ Cm 3fr. E $\flat$ sus2 6fr.

7

li - vet är tomt, och sen tar det slut.
på al - la frå - gor som vi kan ha.

9

B $\flat$ Cm E $\flat$

Men hur kan man för - kla - ra al - la käns - lor
 Men vi är här för att lä - ra oss til - lit,

9

3 4 8
 3 5 8
 3 5 8
 1 3 6

11

B $\flat$ Cm E $\flat$ sus2

som du har känt och som in - te tar slut? Det finns
 li - te i ta - get, (och) tro på hans plan. Det finns

11

3 4 6
 3 5 8
 3 5 8
 1 3 6

13

Cm Gm F

— det som är stör - re än dig och mig-
 — det som är stör - re än dig och mig-

13

4 3 2
 5 5 3
 5 5 3
 3 3 1

15

Cm 3fr. Gm 3fr. F

Ä - ven om ____ du und - rar, tviv - la ej. ____
 Ä - ven om ____ du und - rar, tviv - la ej. ____

15

17

B $\flat$ Cm⁷ 3fr. E $\flat$ sus² 6fr.

mf Hop - pas. ____ Håll fast vid din tro ____ och

17

19

B $\flat$ Cm⁷ 3fr. E $\flat$ sus² 6fr.

stå stark, ____ låt hans kär-lek gro. ____ Var in - te rädd,

19

Gm7  3fr. F  Bb  Eb^{sus}2  6fr.

21

tro och be, så ska du få se mi - ra - kel ske.

21

Cm7  3fr. Gm7  3fr. Eb  6fr.

23

För du står på he - lig mark. Hop - pas.

23

Bb  Cm  3fr. Eb^{sus}2  6fr. Bb  Cm7  3fr.

25

1. 2.

25

28

$E^b_{\text{sus}2}$ Cm^7

f

En dag____ vet du____ ock - så all - ting han__

28

30

B^b $E^b_{\text{sus}2}$

____ vet, be - hö - ver in - te und - ra mer.____ Men tills det sker:____

30

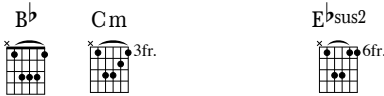
32

$E^b_{\text{sus}2}$ B^b Cm E^b

p

____ Hop - pas.____ Håll fast vid din tro____ och

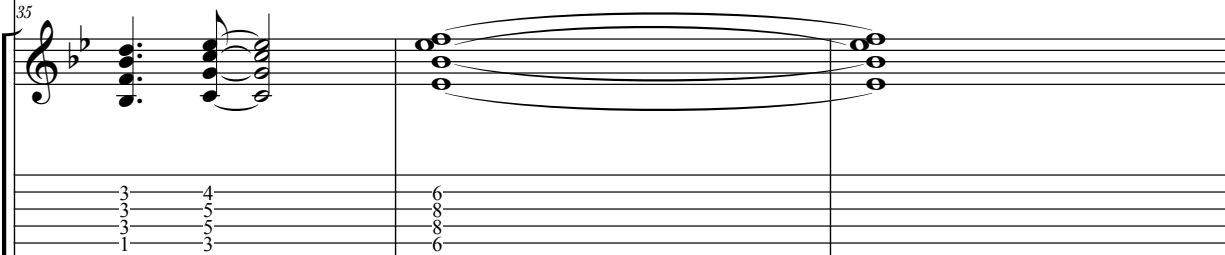
32



35

stå stark, — låt hans kär-lek gro. *f* Var in - te rädd,

35

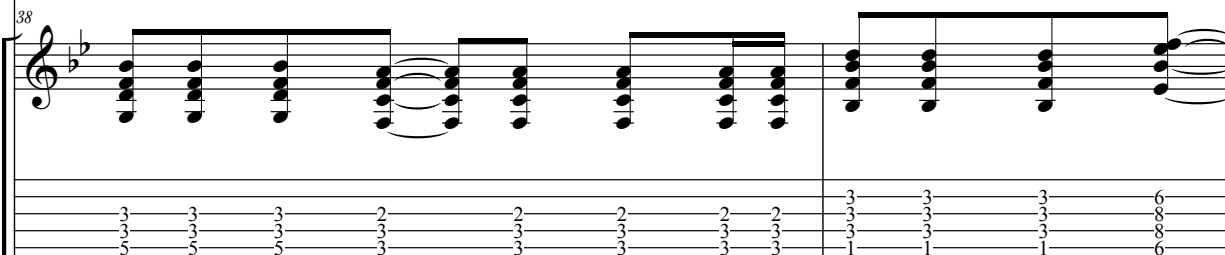




38

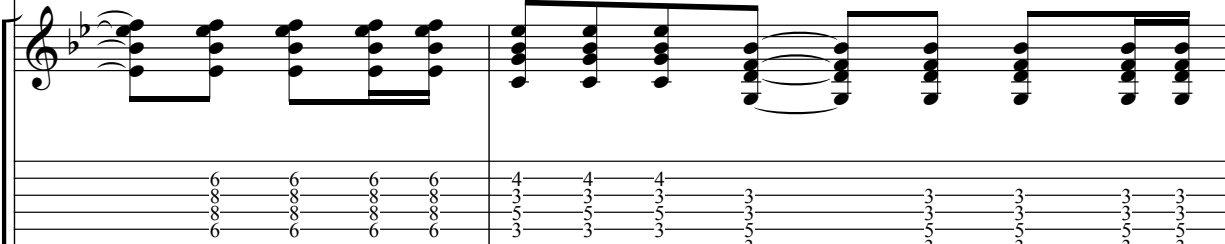
— tro — och be, — så ska du få se — mi - ra - kel ske. —

38





— För du står — på he - lig mark. —



41

E^bsus2 Cm7 Gm7

x 6fr. x 3fr. x 3fr.

— För du står — på he - lig mark. —

41

43

E^bsus2 B^b Cm E^b B^b Cm E^bsus2

x 6fr. x 3fr. x 6fr. x 3fr. x 3fr. x 6fr.

— Hop - pas. —

43