

Mu võla tasusid Sa

Ukulele

Sõnad ja muusika:
Ben Olson ja Nik Day

♩ = 105

F C Dm

5

B♭ F C

Et täi - us - lik o - lek - sin - ei os - ka e - la - da nii. _

8

Dm B♭ F

Ma Sind ju jär - gi - da püü - an,

11

C Dm B♭

kuid saan ses võit - lu - ses lüü - a. _ Sa

14

F C Dm7 B♭

ras - ku - sed siis _ mi - ne - ma viid. _

18

F C

Ei o - le kõik e - lus läind nii, kui peab. Va - lu suurt, mi - da tund', Sa vaid tead.

© 2023 by Intellectual Reserve, Inc. All rights reserved.

Laulu võib paljundada kirikus ja kodus kasutamiseks.

See teave peab oleme märgitud igale koopiaale.

20

Dm B \flat

Õig - lu - selt ar - mu ei saa. Sull' vaid loot - ma pean.

22

F C

Tu - lid siis Sa ja kost - sid mu eest, ar - mu and - sid ja pääst - sid mind Su väes.

24

Dm B \flat to Coda ⊕

Ei suu - da us - ku - da: — mu võ - la ta - su - sid Sa. —

26

F C Dm B \flat F

— Sull' an - nan ko - gu mu hin - ge. —

31

C Dm⁷ B \flat

Sull' võlg - nen i - ga mu het - ke. — Kuid

34

F C

kõi - gest, mis — teen, jääb vä - heks, ma i - ga - ves - ti — Sull' ju võl - gu jään. Saan

36

Dm⁷ B \flat D.S. al Coda

an - da Sull' — mur - tud hin - ge vaid.

CODA

38

F C Dm7 Bb

Sa. Sa.

42

F C Dm7 Bb

Sa.

46

F C

Ei o - le kõik e - lus läind nii, kui peab. Va - lu suurt, mi - da tund', Sa vaid tead.

48

Dm7 Bb

Õig - lu - selt ar - mu ei saa. Sull' vaid loot - ma pean.

50

F C

Tu - lid siis Sa ja kost - sid mu eest, ar - mu and - sid ja pääst - sid mind Su väes.

52

Dm7 Bb

Ei suu - da us - ku - da: mu võ - la ta - su - sid Sa.

54

F C Dm7 Bb F

Sa. Oo.

59

C Dm B^b F

8

Musical notation for the first line, measures 59-62. The staff is in treble clef with a key signature of one flat (Bb). Measure 59 has a whole rest. Measure 60 has a whole rest. Measure 61 contains a quarter rest followed by a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. Measure 62 contains a quarter note F4, a quarter note E4, a quarter note D4, and a quarter note C4.

Sull' an - nan ko - gu mu hin - ge. —

63

C Dm B^b F

8

Musical notation for the second line, measures 63-66. The staff is in treble clef with a key signature of one flat (Bb). Measure 63 has a quarter rest followed by a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note B4, a quarter note C5, a quarter note B4, a quarter note A4, and a quarter note G4. Measure 64 contains a quarter note F4, a quarter note E4, a quarter note D4, and a quarter note C4. Measure 65 has a whole rest. Measure 66 has a whole rest.

Sull' vōlg - nen i - ga mu het - ke. —