

Louie, Néphi et le piano

Par Noelle Lambert Barrus
(D'après une histoire vraie)

Cette histoire se passe à Taiwan.

« Prêt, Louie ? » demande Mademoiselle Li. Louie hoche la tête. Il place ses doigts sur les touches de piano noires et blanches et commence à jouer. *Clap, clap, clap*. Il aime jouer toutes les notes ensemble pour faire de la musique. Il joue toute la première page et passe à la suivante.

POIING. Oups ! Il a toujours du mal à jouer cette partie. Il y a beaucoup de notes rapides. Louie recommence depuis le début.

POIING. Louie fronce les sourcils. Pas encore !
« Ce n'est pas grave », dit Mademoiselle Li.
« Essayons encore lentement. »

Louie s'entraîne encore plusieurs fois avec l'aide de Mademoiselle Li. Mais il ne parvient toujours pas à jouer cette partie correctement.

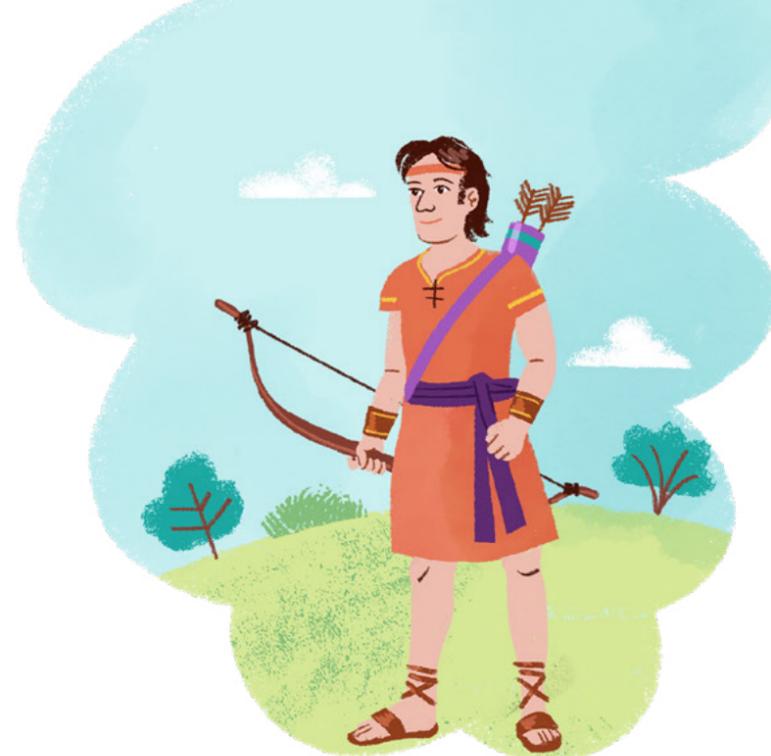
« Ce passage est difficile, mais je sais que tu peux y arriver », dit Mademoiselle Li. « Est-ce que tu pourras t'exercer davantage chez toi avant la représentation ? »

« Je pense que oui », répond Louie.

Le lendemain, Louie s'entraîne de nouveau au piano. Mais il n'arrête pas de faire la même erreur ! *Clap, clap, POIING*.

Papa entre dans la pièce et demande :
« Comment tu t'en sors ? »

POIING ! Cette partie du morceau est difficile.



Louie montre les notes sur la partition. « Cette partie est vraiment difficile. Je n'arrête pas de devoir la recommencer ! »

« C'est vrai qu'elle a l'air difficile, dit papa, mais cela me rappelle une histoire du Livre de Mormon. Celle où Néphi retourne chercher les plaques. »

Les yeux de Louie s'illuminent. « J'adore cette histoire ! Néphi n'a pas réussi tout de suite et a dû réessayer plusieurs fois. Et notre Père céleste l'a aidé. »

Papa sourit. « C'est vrai. Je pense que si tu continues d'essayer, notre Père céleste t'aidera comme il a aidé Néphi. »

Louie hoche la tête et recommence. Papa s'assoit sur une chaise près de Louie et écoute. Louie se concentre sur la partie qui est difficile. Il joue chaque note lentement.

Puis il rejoue tout le morceau. Chaque fois qu'il joue, il est de plus en plus rapide. Enfin, il joue bien toutes les notes ! Il se sent vraiment bien. Il n'a même pas remarqué combien de temps cela a pris.

« Tu as réussi ! Bravo ! » dit Papa.

Maman se tient à l'entrée. « C'était super, Louie ! »
« Merci, répond Louie. J'ai enfin appris la partie difficile. »

Maman serre Louie dans ses bras. « Je suis fière de toi, tu as travaillé si dur. »

Le soir de la représentation, Louie est nerveux. Son cœur bat la chamade. Il a les mains moites.

Finalement, son nom est appelé. Il monte sur la scène, et regarde les parents et les enfants qui écoutent. Il dit le nom de son morceau puis s'assoit sur le banc dur.

Louie prend une profonde inspiration et pose ses mains sur les touches brillantes. Il sait qu'il a fait tout ce qu'il pouvait. Notre Père céleste va l'aider.

Louie commence à jouer. Les notes viennent exactement comme il s'est entraîné. Puis arrive la partie difficile.

Il joue bien chaque note. Ce n'est pas aussi difficile cette fois-ci !

Finalement, il joue la dernière note du morceau. Quand il lève les doigts des touches, tout le monde applaudit. Louie sourit et s'incline. Il voit maman, papa et ses sœurs applaudir et sourire. Il a réussi ! Il a continué d'essayer, même quand c'était difficile, tout comme Néphi. Et notre Père céleste l'a aidé. ●

