

# 主はみ子をつかわし

混声四部合唱用 (バイオリンによる任意のオブリガート付)

詞：メイベル・ジョーンズ・ガボット

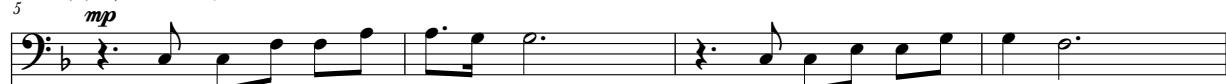
曲：ミハエル・フィンリンソン・ムーディ

編曲：サリー・ディフォード

表情豊かに  $\text{♩} = 72$



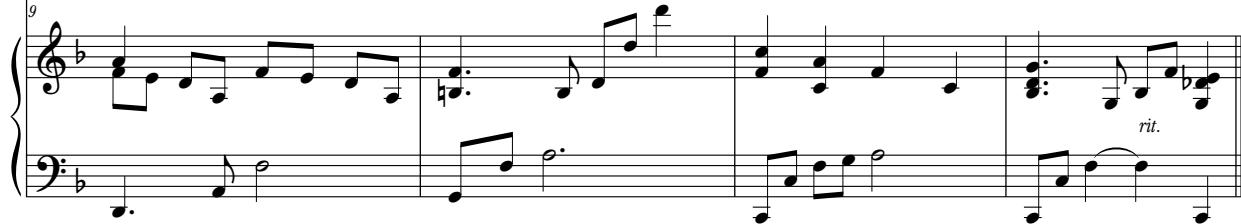
5 テナー／バス ユニゾン



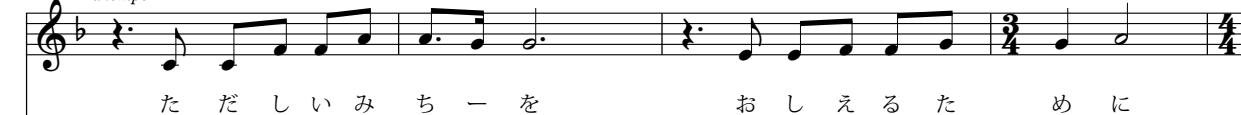
あいとやしさしさを おしえるために



9 しゅはつかわされた へい 一わのみこ



13 ソプラノ／アルト ユニゾン  
*a tempo*



13 ただしいみちーを おしえるために



This arrangement © 2021 by Sally DeFord. All rights reserved.

教会あるいは家庭における一時的または非営利目的の使用に限り、

この表示を含めて複製することを許可する。

17

みこはあるかれたひと一とともに

17

バイオリン *mf*

21 ソプラノ *mf*

ぎせいとしひとにおしえるため一み

アルト *mf*

ぎせいとしひとにおしえるためみ

テナー *mf*

ぎせいとしひとにおしえるため

バス *mf*

ぎせいとしひとにおしえるため

21

25

25

こ はしをうけて よみがえり  
こ はしをうけて Ah 一 よ  
よみがえり

25

28

ぬ 一 いきて 一  
みがえりぬ そう いきて  
ぬ たちあがり いきて  
ぬ たちあがつ 一

28

32

ソプラノ／アルト ユニゾン

rit.

み こ こ ろ し り た い しゅ のみ こ と ば を しん こ う き ば

テナー／バス ユニゾン

rit.

32

rit. dim.

37

a tempo

mp

37

mp a tempo

う も ち ひ と を た す け 一

mp a tempo

37

mp a tempo

41

41

41

46

46

46

おこなえ 一 rit.

rit.

rit.

a tempo

rit.

しゅのわざ しゅのよう にいきよう 一

a tempo rit.

しゅのわざ しゅのよう に いきよう 一

a tempo rit.

rit.

# 主はみ子をつかわし

バイオリンによる任意のオブリガート付

詞：メイベル・ジョーンズ・ガボット

曲：ミハエル・フィンリンソン・ムーディ  
編曲：サリー・ディフォード

表情豊かに  $\text{♩} = 72$

バイオリン



13

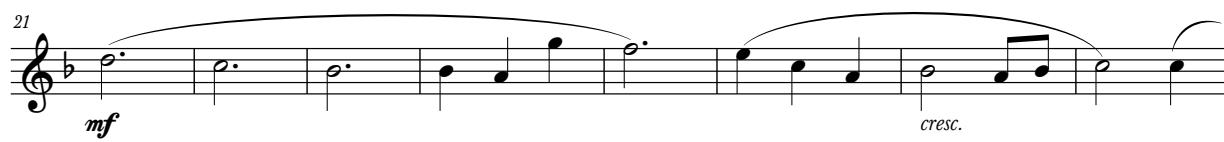
3 3 3 3



21

*mf*

*cresc.*



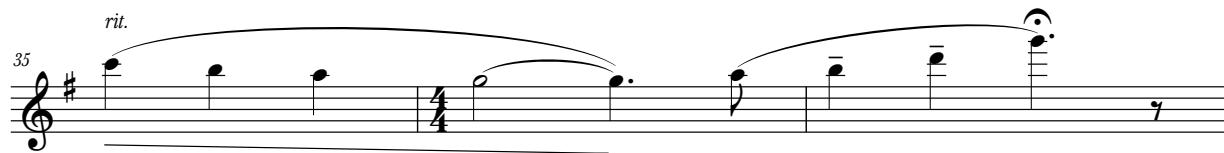
29

*f*



35

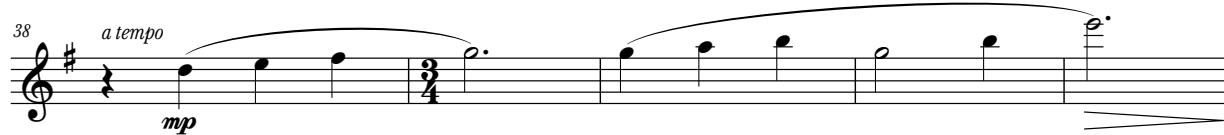
*rit.*



38

*a tempo*

*mp*



43

*rit.*



47

*a tempo*

*rit.*

