

Anghel Aming Narinig

(para sa dalawang tinig at ukelele)

Titik at himig: Awit-pamaskong Pranses

Arrangement: Scott Wiley

♩ = 106

E B A Am E B E

I

II

7

8 *mp*

Ang - hel a - ming — na - ri - nig, Sa — pa - rang u -

B7 E A E

10

8

ma - a - wit; Mga bun - dok, — ang sam - bit,

A B7 E A E

13

8

I - nu - u - lit — ang hi - mig.

A B7 E A B

17

mf

Lu — — — — — wal - ha - ti

II

8 *mf*

© 2024 by Intellectual Reserve, Inc. All rights reserved.

Ang awiting ito ay maaaring kopyahin para sa insidental at di-pangkalakal na gamit sa simbahan o tahanan.

Ang paunawang ito ay kailangang isama sa bawat kopyang gagawin.

E A E B E B A Am E B B7

21

I sa Ka - i - ta - a - san.

II

E A E A

27

mp Ba - kit ba mga pas - tol At suk - du - lan

II *mp*

B7 E A E

30

I ang sa - ya? May ba - li - ta bang ha - tid

II

A B E E A

33

I At a - wit n'yo'y kay - gan - da? *mf* Lu -

II *mf*

B E A B E A

36

I - - - wal - ha - ti sa Ka - i - ta -

II

40

I

E B E B A Am B

a - san.

II

8

44

I

B7 E B A Am B B7

49

I

E A E A

p Do'n sa Bet - le - hem, mas - dan Ang sang - gol sa

II

p 8

52

I

B7 E A E

sab - sa - ban; S'ya ay a - ting sam - ba - hin,

II

8

55

I

A B7 E A

Si Cris - to na Diyos na - tin. Lu -

II

8

58

I

II

B E A B E A

wal - ha - ti sa Ka - i - ta -

62

I

II

B E A B7 A

mp a - san. Lu -

66

I

II

B E A E B E A

f wal - ha - ti sa Ka - i - ta - a - san. Sa Ka - i - ta -

70

I

II

E B E A E B E

a - san. Sa Ka - i - ta - a - san.

75

I

B A Am E B B7 E

79

I

B A Am E B B7 E