

Privește spre Hristos

pentru voce și chitară

Textul și muzica de Nik Day

♩ = 72

Cadd9 D Em7 D/F# G

mp

TAB

D G/B Cadd9 D

mp

1. E lu - mi - nă în noap - te. ____
2. El spe-ran - ța la greu e. ____

Em7 D/F# G

6

— Când to - tul e ____ de ____ ne'n-du - rat, Tea - mă să ____
— De-i mai mult de-cât poți ____ du - ce, Chi - nu-ți va ____

8

D G/B Cadd9 D

— n-ai. În su - fe - rin-ță-i pa - ce —
— lua. El cu-raj îți va da —

8

8

2 2 2 2 2 3 3 0 0 3 0 3 2 3 2
2 2 2 2 2 0 3 0 3 0 3 0 3 2 3 2
0 2 2 2 2 2 0 3 0 3 0 3 0 2 3 2

10

Em7 D/F# G

— Lân - gă Sal - va - tor de — ne om afla. El e Lu - mi -
— Când ești spe - ri-at și în noap-te a - run - cat. El e Lu - mi -

10

10

3 3 3 3 3 5 3 7 7 7 7
2 0 3 3 0 3 3 5 7 7 7 5 7
2 0 3 3 0 3 3 4 5 7 7 5 7

12

D G/B Cadd9 D

- na. *mf*
- na. Spre — Spre — Hris - tos. —

12

12

2 2 2 2 2 3 3 0 0 3 0 3 2 3 2
2 2 2 2 2 0 3 0 3 0 3 0 3 2 3 2
0 2 2 2 2 2 0 3 0 3 0 3 0 2 3 2

14

Em⁷ Am G

Su - fle - tu-ți — v - a - li - na, — via - ță-ți — va da. —

14

14

3 3 3 3 3 3 8 8 8 7 7 7
 0 3 3 0 3 0 5 5 5 7 7 7
 2 0 0 0 2 7 7 7 5 5 5

16

D G/B Cadd9 D

Dă-I cre - din - ța ta, —

16

16

mp

2 2 2 2 2 3 0 0 0 0 2 2
 2 2 2 2 3 0 0 3 0 3 0 3
 0 2 2 2 0 3 0 0 0 2 3 2

18

Em⁷ Am G

Dă-I în - do - ia - la, — Tă - ri - e-ți —

18

18

3 3 3 3 3 3 8 8 8 7 7 7
 0 3 3 0 3 0 5 5 5 7 7 7
 2 0 0 0 2 7 7 7 5 5 5

20

D G/B Cadd9 D

— va da. — Pri - veș - te —

20

20

mp

2 2 2 2 2 3 3 0 0 2 2
 0 2 2 2 2 0 3 0 3 0 2 3
 0 2 2 2 2 2 3 3 0 0 2 3

22

E m⁷ D/F# G D G/B

Spre — Hris-tos. —

22

22

1.

3 3 5 3 7 7 7 2 2 2 2 2 3 3 3
 2 0 3 4 5 7 5 7 0 2 2 2 0 3 3
 2 0 3 4 5 7 5 7 0 2 2 2 0 3 3

25

D G/B C D

2.

'Nal - ță-ți o-chii că - tre Fiu. — As -

25

25

mp

2 2 2 2 2 3 3 0 0 0 0 2 2
 0 2 2 2 2 0 3 0 3 0 3 0 3
 0 2 2 2 2 2 3 3 0 0 0 2 3

27

Em7 D/F# G

- cul - tă de gla - sul Său. _____ Ci - ne ești, îți v-a - ră - ta. _

27

27

3 3 3 3 5 3 7 7 7 7

2 0 3 0 4 5 7 7 7 5 7

29

D G/B Cadd9 D

— *f* Roa - gă - te, a - li - nă - te. _ Su - fle -

29

29

2 2 2 2 2 3 3 0 0 0 0 2 2

0 2 2 2 2 3 0 3 0 3 0 3 0 2 3

0 2 3

31

Em7 D/F# G

- tu-ți va - năl-ța _ să vezi. _____ Des-chi-de-ți i - ni - ma.

31

31

3 3 3 3 5 3 7 7 7

2 0 3 0 4 5 7 7 5

33

D Cadd9 D Em7

p

Pri - veș - te Spre Hris - tos. _____ Su - fle-tu-ți _____

33

p

33

5 3 4 3 0 2 3 3 0 2 3 3 0 2

36

Am G D G/B

— v-a - li - na, — via - ță-ți — va da. —

36

36

8 5 7 8 5 7 7 5 7 2 2 2 2 2 3 3 0 3

38

Cadd9 D Em7

f

Dă-I cre - din - ța ta, _____ Dă-I în-do -

38

f

38

0 3 0 3 0 3 2 3 2 3 3 3 3 3 5 3

Am G D G/B

40

ia - la, — Tă - ri - e-ți — va da. — Pri - veș - te —

40

40

8 8 8 7 7 7 2 2 2 2 2 3 3 3
5 5 5 7 7 7 0 2 2 2 2 0 3
7 7 7 5 5 5 0 2 2 2 2 2 0 3

Cadd9 D Em7 D/F#

42

— Spre — Hris- tos.

42

42

0 3 0 3 0 3 2 2 3 3 3 3 5 3
0 3 0 3 0 3 0 2 3 2 0 3 3 3
3 0 0 0 0 0 2 0 0 0 0 0 4

G D G/B

44

mp Pri - veș - te —

44

44

7 7 7 7 2 2 2 2 2 3 3 3
5 7 7 7 5 7 0 2 2 2 2 0 3
5 7 7 7 5 7 0 2 2 2 2 2 3

46

Cadd9 D Em7 D/F#

— Spre ____ Hris - tos. ____

46

mp

46

0 3 0 2 3 2 3 3 5 3

0 3 2 3 0 3 3 3

3 0 2 3 2 0 3 4

48

G D G/B Cadd9

— *rit.*

48

rit.

48

7 7 7 2 2 2 2 2 3 3 0 3 0 3 0 3

5 7 5 7 0 2 2 2 2 3 0 3 3 0 2 3

5 7 5 7 0 2 2 2 2 3 0 3 3 0 2 3