

Hát và Piano

Nhạc và lời: Nik Day

1. Đôi lúc chúng — ta luôn — ngờ vực, ————— luôn dẫn do ———— hoại.
2. Đôi lúc chúng — ta mong — đạt được ————— hiểu biết vô ———— tận,

11 B $\flat$ Cm E $\flat$ sus2

Từ lâu đến bây giờ, _____ Tận sâu trong trái tim? _____ Ta biết _____
 Và theo kế hoạch này, _____ Một mai thông sáng hơn. _____ Ta biết _____

13 Cm Gm F

_____ có thứ _____ luôn quan _____ trọng, _____ vậy hãy _____ lưu tâm. _____
 _____ có thứ _____ luôn quan _____ trọng, _____ vậy hãy _____ lưu tâm. _____

15 Cm Gm F

Lúc bồi rồi _____ hay nghi _____ ngờ, _____ hãy _____ an tâm. _____
 Lúc bồi rồi _____ hay nghi _____ ngờ, _____ hãy _____ an tâm. _____

17 B $\flat$ Cm⁷ E $\flat$ sus2

mf Chớ nghi vấn! _____ Hãy giữ vững đức tin, _____ Và _____

19 B^b Cm^7 E^b_{sus2}

kiên nhẫn, — Vững bước ta đi. — Nhìn về — phía trước,

21 Gm^7 F B^b/D E^b_{sus2}

— dừng — hoài nghi, — Điều kỳ diệu sẽ — đến khi — ta cần. —

23 Cm^7 Gm^7 E^b_{sus2}

Xin hãy nhớ — nơi ta — thuộc về. — Chớ lo! —

25 1. B^b Cm E^b_{sus2} 2. B^b Cm^7

— —

mp

28 $E^b_{\text{sus}2}$ Cm^7

f

Đến lúc — mai sau, — Chúa — cho ta — khôn ngoan

30 B^b/D $E^b_{\text{sus}2}$

— nhiều Và sự hiểu biết tất cả mọi điều. — Lúc này ta cần: —

32 $E^b_{\text{sus}2}$ B^b Cm E^b

p

— Chớ nghi vấn! Hãy giữ vững đức tin, — Mạnh

35 B^b Cm $E^b_{\text{sus}2}$

dạn dĩ — Đến cuối con đường. *f* Nhìn về — phía trước,

38 Gm7 F B^b/D E^bsus2

— dừng — hoài nghi, — Điều kỳ diệu sẽ — đến khi — ta cần. —

f

Cm7 Gm7

— Xin hãy nhớ — nơi ta — thuộc về. —

41 E^bsus2 Cm7 Gm7

— Xin hãy nhớ — Cha luôn — chờ mong.

43 E^bsus2 B^b Cm E^b B^b Cm E^bsus2

— Chớ — lo!

p