

# 路易、 尼腓 和鋼琴

叭啞！這首曲子的這部分很難。



諾伊兒·藍伯特·貝魯士  
(根據真實故事改寫)

這個故事發生在台灣。

「準備好了嗎，路易？」李老師問道。  
路易點點頭。他把手指放在黑白相間的鋼琴琴鍵上，開始彈奏。噹啞、噹啞、噹啞。他喜歡把所有的音符彈奏在一起來奏樂。他彈完第一頁，翻到下一頁。

叭啞。懊！這個部分總是出錯，這裡有許多要彈很快的音符。路易再次從頭開始彈奏。

叭啞。路易皺起眉頭。又來了！

「沒關係的，」李老師說：「試著再慢慢彈一遍。」

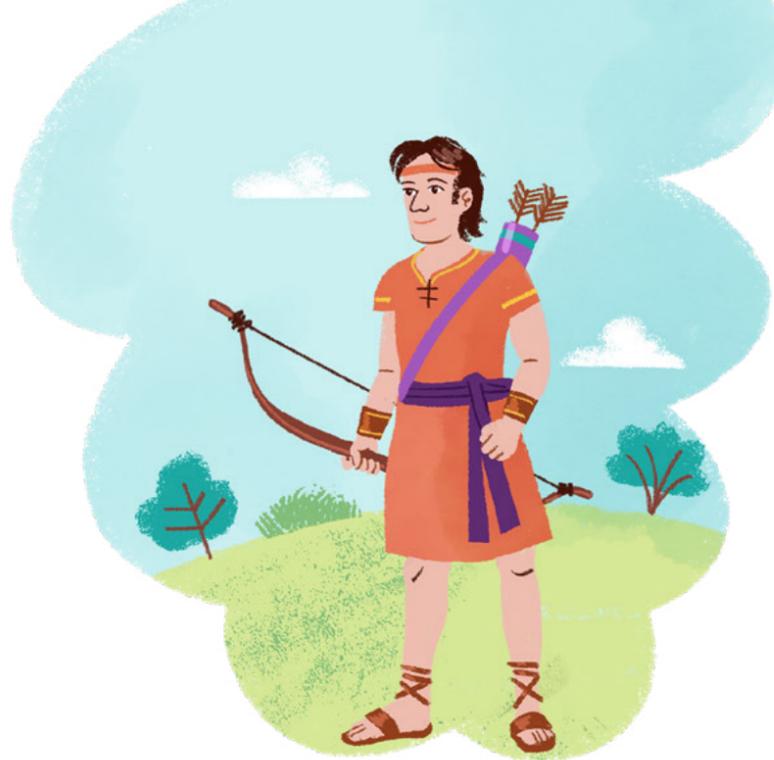
路易在李老師的幫助下又練習了幾次，但還是無法順利彈好那個部分。

「這個部分很難，但我知道你做得好，」李老師說：「你可以在表演前在家裡多練習幾遍嗎？」

「應該可以。」路易說。

第二天，路易再次練琴，但仍一直彈錯同一部分！噹啞、噹啞、叭啞。

爸爸進來房間，問道：「練得怎麼樣？」



路易指著樂譜上的音符。「這個部分好難，我已經彈了一遍又一遍了！」

「看起來真的很難，」爸爸說：「但這讓我想到摩爾門經裡的一個故事，就是尼腓回去拿頁片的經過。」

路易睜大了眼，「我很喜歡那個故事！尼腓不斷回去嘗試，天父也幫助了他。」

爸爸笑著說：「沒錯，我想只要你繼續嘗試，天父就會幫助你，就像祂幫助了尼腓那樣。」

路易點點頭，重新開始彈奏。爸爸坐在路易旁邊的椅子上聽著。路易專心練困難的部分。他慢慢地彈奏每個音符。

然後再次彈奏整首曲子。他每彈一次，速度就加快了一些。最後，他把所有的音符都彈對了！他感覺好棒，甚至沒注意到時間流逝。

「你辦到了！做得好！」爸爸說。

媽媽站在門口，說：「非常好聽，路易！」

「謝謝，」路易說。「我終於掌握了困難的部分。」

托比·紐森繪

媽媽給了路易一個擁抱。「你這麼努力，我真是以你為榮。」

在那天晚上的表演，路易很緊張。他的心砰砰跳，手心也出汗了。

終於，有人叫出他的名字。他走上舞臺，看到爸媽和別的孩子等著聽他彈奏。他說出自己歌曲的名稱，然後坐在硬邦邦的凳子上。

路易深吸一口氣，把手放在閃亮的琴鍵上。他知道自己已經盡力，天父會幫助他。

路易開始彈奏。音符流洩，就像他練習的那樣。然後到了困難的部分。

他彈對了每個音符。這次感覺沒有那麼難了！

他終於彈完曲子的最後一個音符。他的手指一離開琴鍵，每個人都鼓掌了。路易微笑著鞠躬，看到媽媽、爸爸和妹妹們都帶著笑容鼓掌。他做到了！即使再困難，他也繼續嘗試，就像尼腓一樣。天父也幫助了他。●

