

# Më Do Ti

$\text{♩} = 90$

Fjalët dhe Muzika nga Connor Austin,  
Ysabelle Cuevas dhe Nik Day

D

Në te - le - fo - nin tim,      Fo - to - gra - fi \_\_\_\_ t'gra - ve vë - .

3 Bm<sup>7</sup>

D

shtroj. Pse më të lum - tu - ra      Se un' du - ken \_\_\_\_ a - to, men - .

5 G

A<sup>7</sup>

doj. Dhe më kot po en - dem,\_\_\_\_ Kush du - het të jem,\_\_\_\_ un' të \_\_\_\_ zbu - loj.

© 2023 by Intellectual Reserve, Inc. All rights reserved.

Kjo këngë mund të kopjohet për t'u përdorur me raste në Kishë ose në shtëpi, jo për tregti.  
Ky shënim duhet të përfshihet në çdo kopje që bëhet.

7 D

Na - tën gju - mi \_\_\_\_ s'më merr,

Se prit - shmë - ri - të mu - a

7

9 Bm<sup>7</sup>

shum' më rë - ndojn'. T'vér - te - tën

si ta gjej, Kur \_ s'mund ta da - lloj.\_

9

11 G

A<sup>7</sup>

— Në o - qe - an të thell', — Një pik' të ve - tme të \_\_\_\_ nis të \_\_\_\_ kér - koj.

11

13 Bm<sup>7</sup>

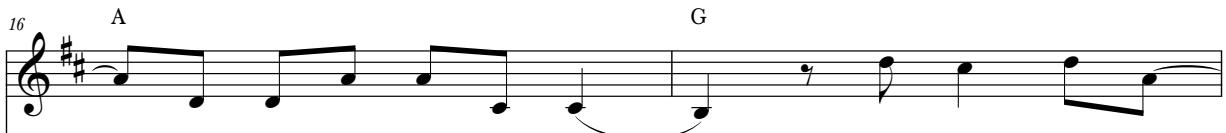
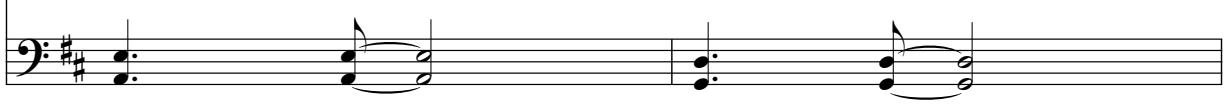
A

D G

— Ëëë. \_\_\_\_

Më pas Ty të \_\_\_\_

13

16 A G  
  
 — dë - gjoj kur ndiej vet - mi. Zë - ri Yt m'shë -  
 16  
  
 18 A G  
  
 - ron, Nga ve - tja m'shpë - ton. Ba - rrën e \_\_\_\_ rënd' \_\_\_\_  
 18  
  
 20 A G A7  
  
 — Ma heq e \_\_\_\_ ma leht' - son. Dhe më kuj-to -  
 20  
  
 23 § D A  
  
 - het se më do Ti. Hyj - no - re \_\_\_\_ nga na - ty -  
 23  


25      Bm<sup>7</sup>                                                      G                                      D  

ra      jam,      Mä    ke    bär'    pér - so    -    su    -    risht.    Kur    ndiej

25

G

D

26                                                      G  

G

27                                                      A  

A

28                                                      D  

D

29                                                      A  

A

30                                                      Bm<sup>7</sup>  

Bm<sup>7</sup>

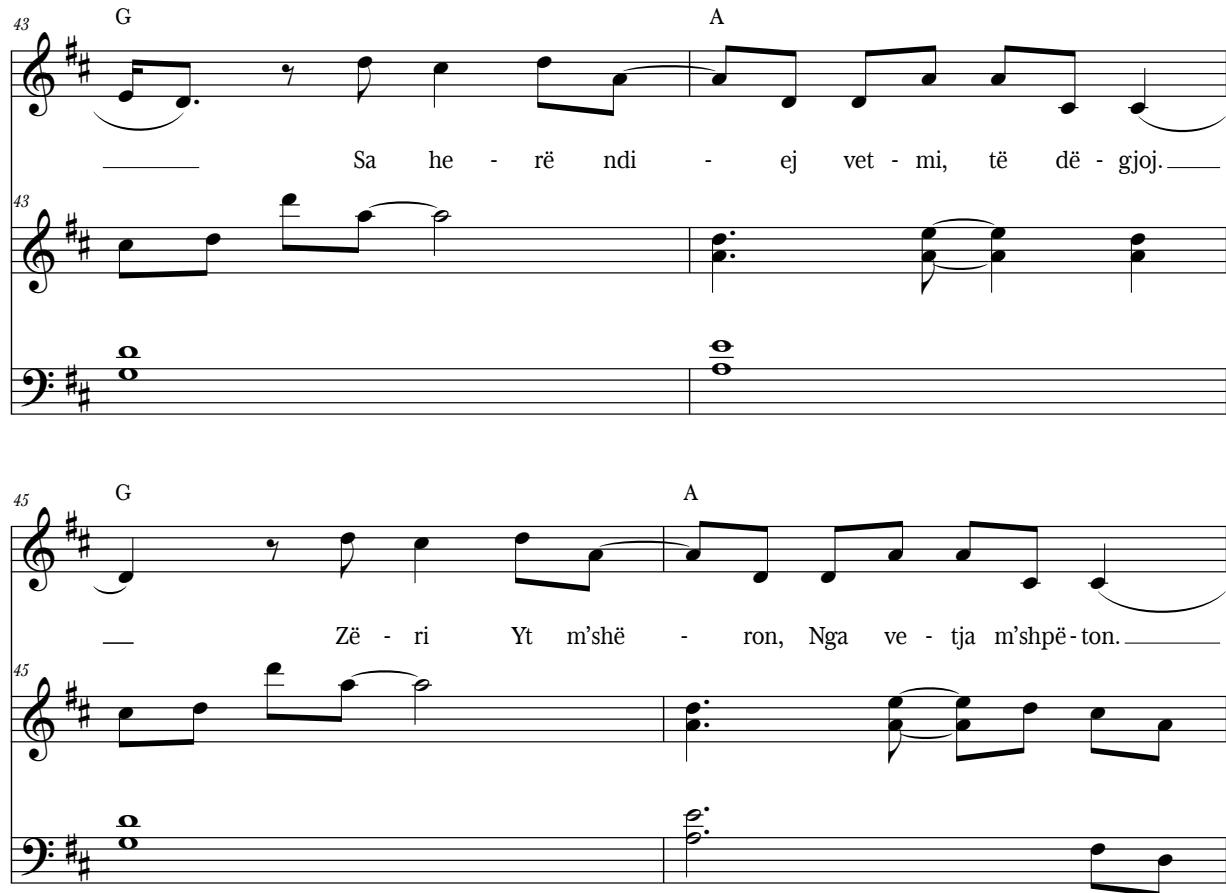
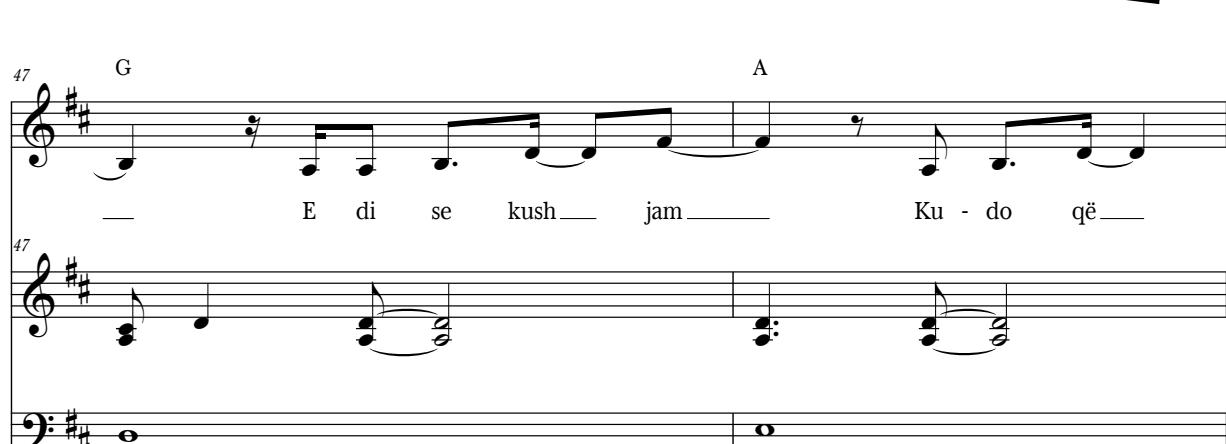
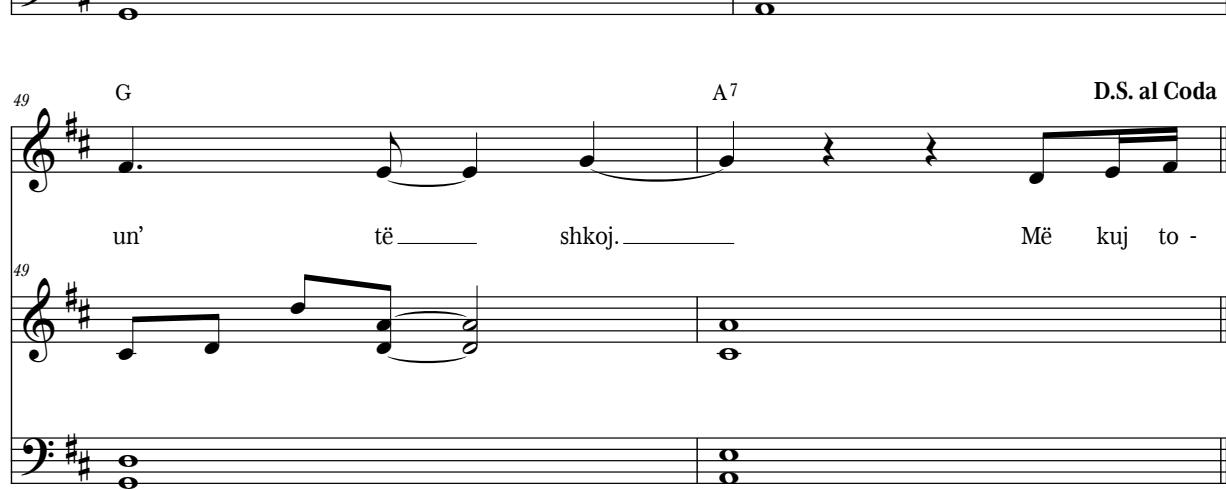
31                                                      D  

D

32                                                      G  

G

34 A G A to Coda Θ  
  
 Ti m'thu - a se më do. Se më do.  
 34  
  
 37 D  
  
 Zhur - mat un' i lë pas Dhe në qe - të - si e kup -  
 37  
  
 39 Bm7 D  
  
 toj Se sa shum' më do Ti. Gjith' shpre - sa që më du - het, ësh't'  
 39  
  
 41 G A  
  
 kjo. Pro - va ësh't' çdo kri - jim, Çdo gjë që bë - re n'em - rin tim.  
 41

43 G A  

  
 45 G A  

  
 47 G A D.S. al Coda  


## CODA

51 Bm

D

51 Pla - gët që kam, \_\_\_\_ s'më pér - ca - ktojn'.

53 G

A

Bm

— His - to - rin' ti - me tre - gojn'.

56

D

G

- pér - so - su - ri, \_\_\_\_ Ti m'bën n've - te t'shoh \_\_\_\_ bu - ku - ri.

56

59

Bm

D G

Pla - gët që kam, \_\_\_\_ s'më pér - ca - ktojn' \_\_\_\_ His - to - rin' ti -

59

62 A Bm<sup>7</sup> D  
  
 - me tre - gojn'. Zhdu-ket çdo pa - pér - so - su - ri,  
 62  
  
 65 G A Dhe më kuj-to -  
  
 — Po, zhdu - ket. Dhe më kuj-to -  
 65  
  
 68 D A  
  
 - het se më do Ti. Hyj - no - re ngä na - ty -  
 68  
  
 70 Bm<sup>7</sup> D  
  
 ra jam, Më ke bër' pér - so - su - risht. Kur ndiej  
 70

72 G A D  
 se s'më du - an, Ti m'thu - a. Më kuj-to - het se më

72  
 do Ti. Hyj - no - re\_\_\_\_ nga na - ty - ra jam, Më ke

75  
 bér' pér - so - su - risht.\_\_\_\_ Kur ndiej se s'më du - an,

77 A Bm<sup>7</sup> A D  
 Ti m'thu - a se më do. Se më do.

79