

奇蹟

詞與曲：尚娜·愛德華

溫柔地 ♩ = 68

The first system of musical notation for the song 'Miracles'. It features a piano introduction in 4/4 time, marked 'mp' (mezzo-piano). The melody is in the right hand, starting with a quarter rest followed by a series of eighth and sixteenth notes. The bass line consists of sustained chords. A triplet of eighth notes appears in the melody.

The second system of musical notation, starting at measure 4. It includes two vocal lines with lyrics in Chinese. The piano accompaniment continues with sustained chords in the bass and a melodic line in the treble. The dynamic marking 'mp' is present.

1. 耶 穌 曾 行 走 在 海 上， 祂
2. 耶 穌 為 救 我 在 流 血 死， 償

The third system of musical notation, starting at measure 7. It continues the vocal and piano parts. The piano accompaniment features a more active bass line with eighth notes. The dynamic marking 'mp' is present.

平 息 狂 風 靜 止 了 巨 浪。 潔 淨 癲 瘋 醫 治 疾 苦， 使
付 代 價 救 贖 我 的 靈 魂。 死 後 復 活 祂 賜 給 我 這

The fourth system of musical notation, starting at measure 11. It includes a crescendo marking and a dynamic change to 'mf' (mezzo-forte). The piano accompaniment features a more active bass line with eighth notes. The dynamic marking 'mf' is present.

癱 腳 得 行 走， 瞎 眼 得 見。 祂 行 奇 蹟 用 五 餅 二 魚 餵 飽 數 千 人， 當
世 界 上 最 偉 大 的 恩 典。 若 我 獻 真 心 悔 改 就 能 因 祂 得 寬 恕， 待

15

f

睡 魯 的 女 兒 死 亡， 祂 使 死 人 復 生！
那 日 來 臨 我 就 能 復 活 與 祂 同 住！

15

17

耶 穌 是 能 行 奇 蹟 的 神， 無 論 何 事 在 祂

17

21

都 必 能 得 成， 但 我 知 道， 祂 所 行 奇 蹟 中， 那 最 奇

21

24

1.

妙 神 聖 奇 蹟， 為 救 贖 我 靈 魂 生 命。

24

mf

27

2.

mp *molto rit.*

命。 為 救 贖 你 和 我 的 生 命。

27

mp *molto rit.* *p*