

わたしもひけるよ！

イエス様のように

(簡略版)

はっきりと $\text{♩} = 104\text{--}116$

詞・曲 ジャニス・カップ・ペリー

The musical score consists of five staves of music for voice and piano. The first staff starts with a piano dynamic (p) and a bass note. The vocal line begins with 'わ' (1), followed by 'たな' (2), 'しり' (1), 'もび' (5), 'なと' (1), 'あり' (5), 'たい' (1), 'いたい' (2), 'いし' (1), 'イホ' (2), 'う' (1), 'ス' (1), and 'さ' (1). The second staff continues with 'を' (1). The third staff begins with 'ま' (1), followed by 'まな' (2), 'のな' (1), 'ようぼう' (1), 'に' (1), 'こよ' (1), 'とろ' (1), 'ばこ' (2), 'おび' (1), 'こま' (1), and 'なち' (1). The fourth staff begins with 'いま' (1), followed by 'でしよう' (2), 'あイエ' (1), 'いス' (1), 'をさ' (1), 'しま' (1), 'めの' (1), 'そひ' (1), 'うを' (1), '一' (1), and 'ゆお' (1). The fifth staff begins with 'うし' (5), followed by 'わえ' (5), 'くま' (2), 'もも' (1), 'ある' (1), 'るひ' (1), 'けと' (1), '一れ' (2), 'に' (1), 'どは' (1), 'みみ' (1), 'かま' (1), and 'たが' (1).

© 1980, 2023 Janice Kapp Perry. All rights reserved.

教会あるいは家庭における一時的または非営利目的の使用に限り、この表示を含めて複製することを許可する。
複製する際にはこの表示を含めること。