

# Ditt navn

for ukulele

Tekst og musikk:  
Ben Olson og Nik Day

$\text{♩} = 105$

F C Dm

B♭ F C

Jeg skul - le gjort opp for meg, — Inn - ret - tet li - vet mot deg —

Dm B♭ F

Jeg er jo ba - re et menn' - ske

C Dm B♭

som er i sta - dig for - be - dring: — Da

F C Dm<sup>7</sup> B♭

du tok mitt åk, — fikk jeg nytt håp. —

F C

Lis-te med feil-trinn langt som et vondt år, smer-ten fø - les fra man - ge små sår.

The sheet music features a treble clef staff with a key signature of one flat. It includes four ukulele chord diagrams: F (A-C-E-G), C (E-G-B-C), Dm (B-D-G-B), and B♭ (G-B-D-G). The lyrics are written below the staff, corresponding to the chords. Measure numbers 1 through 18 are indicated on the left side of the staff. The music consists of two staves, with the second staff starting at measure 5. The tempo is marked as  $\text{♩} = 105$ .

20 Dm   
 Lov - en trum - fer \_\_\_\_ kor - te - ne,      B♭ 

22 F   
 Der var du da jeg treng - te det som mest,      C 

24 Dm   
 Tok regn - in - gen \_\_\_\_ for \_\_\_\_ meg, \_\_\_\_      B♭  til Coda ♩

26 F   
 C   
 Dm   
 B♭   
 Nå er jeg og - så helt gjeld - fri, \_\_\_\_ F 

31 C   
 Dm<sup>7</sup>   
 men skylder deg alt sam - ti - dig. \_\_\_\_ B♭ 

34 F   
 jeg kan bi - dra med blek - ner fort, sett opp mot alt \_\_\_\_ det som du har gjort. Du C 

36 Dm<sup>7</sup>   
 ser på hjer - tet og in - tet mer. \_\_\_\_ B♭  D.S. al Coda

**CODA**      F      C      Dm<sup>7</sup>      B<sup>b</sup>  
**38**

Mmm. \_\_\_\_\_ Mmm. \_\_\_\_\_

**F**      C      Dm<sup>7</sup>      B<sup>b</sup>  
**42**

Mmm. \_\_\_\_\_

**F**      C  
**46**

Lis-te med feil-trinn langt som et vondt år,  
smer-ten fø - les fra man - ge små sår.

**Dm<sup>7</sup>**      B<sup>b</sup>  
**48**

Lov - en trum - fer \_\_\_\_ kor - te - ne,  
nå - den vir - ket fjern.

**F**      C  
**50**

Der var du da jeg treng - te det som mest,  
gjor-de meg til en vik - tig og stor gjest.

**Dm<sup>7</sup>**      B<sup>b</sup>  
**52**

Tok regn - in - gen \_\_\_\_ for \_\_\_\_ meg,—  
sig - ner - te, vi la i vei.—

**F**      C      Dm<sup>7</sup>      B<sup>b</sup>      F  
**54**

Mmm. \_\_\_\_\_ Mmm. \_\_\_\_\_

59

C              Dm              B<sup>b</sup>              F

Nå er jeg og - så helt gjeld - fri,

C              Dm              B<sup>b</sup>              F

63

men Skyl - der deg alt sam - ti - dig.