

# Não Temas

para voz e guitarra

Letra e Música de Nik Day

**Guitarra**

**Chords:** Bm, F#m, G, D

**Tempo:** ♩ = 68

**Staff 1:**

Voz: *mp* Não te - nhas medo. Há\_u-ma estre-la que\_i-lu - mi - na\_o ca - minho

Guitarra: *mp*

**Staff 2:**

Voz: E\_há al - guém que\_a tu - a dor sem - pre vai\_\_\_\_\_ a - cal - mar.\_\_\_\_\_

Guitarra:

**Staff 3:**

Voz: Oh,\_\_\_\_ tu não\_es - tás só. Não im - por - ta quão \_\_\_\_

Guitarra:

**Chords:** G, D, Bm, F#m

**Tablature:**

**Staff 1:**

T: 4 3 4 2 X

A: 4 4 4 4 X

B: 2 4 4 4 X

**Staff 2:**

T: 7 7 9 9 7 2 4

A: 7 7 9 9 7 2 4

B: 10 5 5 5 5 5 5

**Staff 3:**

T: X 4 3 4 3 X

A: X 4 4 4 4 X

B: X 2 4 4 4 X

**Staff 4:**

T: 7 7 9 9 7 2 X

A: 7 7 9 9 7 2 X

B: 10 5 5 5 5 5 X

© 2024 by Intellectual Reserve, Inc. All rights reserved.

Esta música pode ser fotocopiada para uso esporádico não comercial no lar e na igreja.

Este aviso deve constar em todas as cópias efetuadas.

6

G D Bm F#

lon - ge vás, Há - ve - rá u - ma mão a am - pa - rar. Não te -

6

6

7 9 9 7 2 4 X 4 3 4 3 X  
7 9 9 7 2 4 X 4 4 4 4 X  
10 5 5 X 4 2 4 4 2 X

8

G D Bm F#m

mas. Quan - do a men - te está che - ia de te - mor, Que - res

8

8

7 9 9 7 2 4 X 4 3 4 2 X  
7 9 9 7 2 4 X 4 4 4 4 X  
10 5 5 X 2 4 2 4 2 X

10

G D Bm F#

li - ber - tar - te, Mas não dá. Por cau - sa des - se pe - so no pei - to só

10

10

7 9 9 7 2 4 X 4 3 4 3 X  
7 9 9 7 2 4 X 4 4 4 4 X  
10 5 5 X 4 2 4 4 2 X

G D



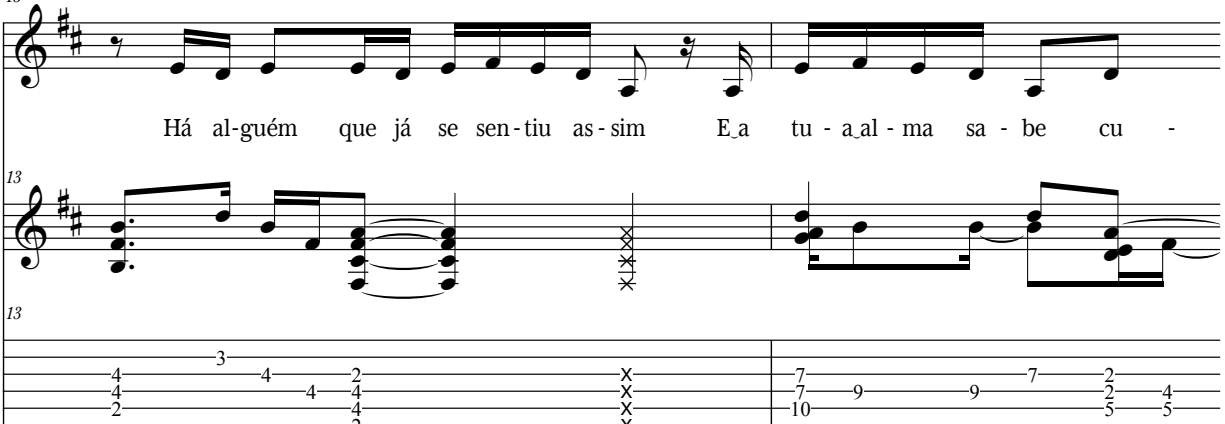
que - res Sa - ber quan - do tu - do\_a - ca - ba. \_\_\_\_\_



Bm F#m G D



13 Há al-guém que já se sen-tiu as-sim E\_a tu - a\_al - ma sa - be cu -



Bm F#m



rar E po - de dis - si - par to - do o teu me - do.





21

Bm F#m G D

tu não es - tás só. Não im - por - ta quão lon - ge vás,

21

21

4 3 4 2 X 7 7 9 9 7 2 4  
4 4 4 4 X 7 9 9 7 2 4  
2 2 X 10 5 5

Bm F#

Há - ve - rá u - ma mão a am - pa - rar. Não te - mas.

al Coda

X 4 3 3 X  
X 4 4 4 X  
X 4 4 4 X  
2 2

G D Bm F#7

24

*mp* E se sen - tes que és frá-gil co-mo o vidro,

24

*mp*

24

7 7 9 9 7 2 X 4 3 3 X  
7 7 9 9 2 4 X 4 4 4 X  
10 5 5 X 2 2

26

G D Bm F#

Pres - tes a par - tir, Ele faz - te for - te co-mo u - ma mon-

26

26

7 9 9 7 2 X 4 3 4 3  
7 9 9 7 2 4 X 4 4 4  
10 5 5 4 2 2 2 2

G D

ta - nha. Na - da po - de - rá que - brar - te. En - tão se -

*mf* *mf*

X X X X 7 9 9 7 2 X  
X X X X 7 9 9 7 2 4 X  
X X X X 10 5 5 4 2 2 X

Bm F#m G D

29

rás mais for - te, sem-pre fi - el, Bri - lhan-te co-mo o sol. Com a co -

29

29

4 3 4 2 X 7 9 9 7 2 X  
4 4 4 4 X 7 9 9 7 2 4 X  
2 2 2 2 X 10 5 5 4 2 2 X

31

Bm F# G D

D.S. al Coda

ra - gem de le - gi - ões E.o po - der de tri - un - far. Oh, *f*

31

31

*f*

4 3 4 3 X 7 9 9 7 2 X  
4 4 4 4 X 7 9 9 7 2 X  
2 2 2 2 X 10 5 5 5 5 X

CODA

G D Bm F#m G D

33

θ

Não te - mas. Não

33

33

7 7 9 9 7 2 X 4 3 4 2 X 7 7 9 9 7 2 X  
7 7 9 9 2 4 X 4 4 4 X 7 7 9 9 2 4 X  
10 10 5 5 5 X 2 2 4 X 10 10 5 5 5 X 4

Bm F# G D Bm F#m

36

te - mas. *p* Oh, Não te - nhas medo.

36

36

*p*

4 3 4 3 X 7 9 9 7 2 X 4 3 4 2  
4 4 4 4 X 7 9 9 7 2 X 4 4 4 4  
2 2 2 2 X 10 5 5 5 5 X 2 2 4 4  
2 2 2 2 X 2 2 4 4 2

G D



Há\_u - ma estre - la que\_i - lu - mi - na\_o ca - minho E\_há al - guém que\_a tu - a

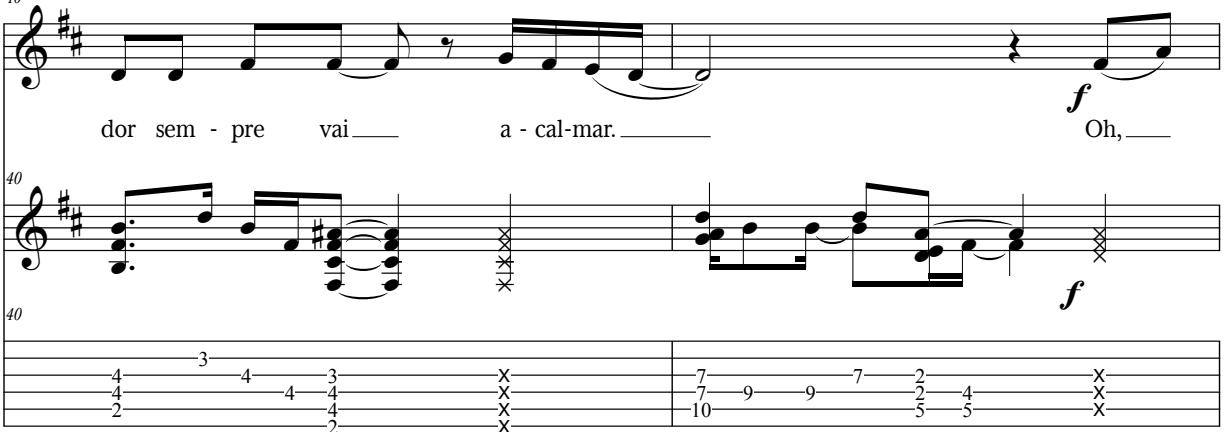


Bm F# G D



40 dor sem - pre vai\_\_\_\_\_ a - cal-mar.\_\_\_\_\_ *f* Oh,\_\_\_\_\_

40



Bm F#m G D



42 tu não\_es - tás só. Não im - por - ta quão\_\_\_\_\_ lon - ge vás,

42





Bm

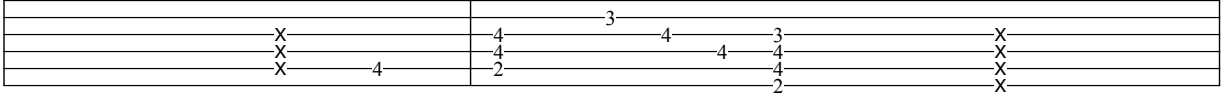


F#









G



D



Bm



F#m



G



D



45



45



45

