

Nevedet írtad alá

♩ = 105

Szöveg és zene:
Ben Olson és Nik Day

F C Dm

Musical score for the first system, measures 1-3. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 4/4. The vocal line consists of rests in all three measures. The piano accompaniment features chords in the left hand and moving lines in both the right and left hands.

5 B \flat F C

Dol - goz - nom, vál - toz - nom kell. _____ Nem va - gyok o - lyan, mint Te. _

Musical score for the second system, measures 4-6. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 4/4. The vocal line starts at measure 4 with the lyrics "Dol - goz - nom, vál - toz - nom kell. _____". Measure 5 has a rest, and measure 6 continues with "Nem va - gyok o - lyan, mint Te. _". The piano accompaniment features chords in the left hand and moving lines in both the right and left hands.

8 Dm B \flat F

Hisz em - ber va - gyok, e - sen - dó,

Musical score for the third system, measures 7-9. The key signature has one flat (Bb) and the time signature is 4/4. The vocal line starts at measure 7 with the lyrics "Hisz em - ber va - gyok, e - sen - dó,". The piano accompaniment features chords in the left hand and moving lines in both the right and left hands.

11 C Dm B^b

8
Meg - ál - lás nél - kül fej - ló - dő. — A

11

14 F C Dm⁷ B^b

8
súly, ér - zem már, — Köny - nyebb ta - lán. —

14

18 F C

8
Hosz-szú a lis - ta a rossz tet - tek - ről És a fáj - dal - mas nagy ter - hek - ről.

18

20 Dm B^b

8
Mar - ká - ban tart — az i - gaz - ság. Nem vár ir - ga - lom rám?

20

22 F C

Ak - kor Te sor-som és kö-zém áll - tál, Tar-to - zá-som-nál tol - lat ra-gad - tál,

24 Dm B \flat al Coda \oplus

És ott, a lap___ al - ján___ Ne - ve - det ír - tad a - lá. ___

26 F C Dm B \flat

Lel-kem-mel a - dó - sod let -

30 F C

tem, ___ A Ti - éd már min - den per -

32 Dm⁷ B^b

cem. ————— Bár -

34 F C

mit te-szek, — az oly ke - vés, Ne - ked tar - to-zom — én már ö - rök - ké, És

36 Dm⁷ B^b D.S. al Coda

csak szí - vem, — mit cse - ré - be kérsz. —

CODA F C

38 Ah. —

40 Dm7 B^b F

Ah. _____

43 C Dm7 B^b

Ah. _____

46 F C

Hosz-szú a lis - ta a rossz tet - tek - ről És a fáj - dal-mas nagy ter - hek - ről.

48 Dm7 B^b

Mar - ká - ban tart _____ az i - gaz - ság. Nem vár ir - ga - lom rám?

50 F C

Ak - kor Te sor-som és kö-zém áll - tál, Tar-to - zá - som-nál tol - lat ra-gad - tál,

52 Dm7 B \flat

És ott, a lap___ al - ján___ Ne - ve - det ír - tad a - lá. ___

54 F C Dm7

Ah. ___

57 B \flat F C

Ah. ___

60 Dm B \flat

Lel - kem - mel a - dó - sod let -

62 F C

tem, — A Ti - éd már min - den per -

64 Dm B \flat F

cem. —