



# LE PROJET DE SCIENCE

Par Bradley Salmond III  
(D'après une histoire vraie)

Cette histoire se passe aux États-Unis.

Bradley verse un autre gobelet de sable dans son seau. Il va en avoir besoin de beaucoup !

L'exposition scientifique de son école arrive bientôt. Bradley fabrique une maquette montrant le fonctionnement des tsunamis. Il a appris qu'un tsunami est une grande vague d'eau provoquée par un tremblement de terre dans l'océan et il veut que son projet soit parfait. Il gagnera peut-être un prix !

Lorsque son seau est rempli, Bradley ramasse des bâtons. Puis il trouve un bac en plastique et des petites maisons en jouet dans la cave.

Bradley verse le sable dans le bac pour former le terrain. Il place soigneusement les maisons et les arbres. Vient ensuite la partie la plus excitante : l'eau ! Une fois qu'il l'aura versée, il pourra pousser un morceau de carton dans l'eau pour créer la vague.

Mais il commet une grosse erreur. Il verse trop d'eau ! Les maisons sont inondées et il n'a même pas encore créé la vague ! Le sable mouillé se transforme en boue.

Bradley appelle sa mère, qui est dans la cuisine.  
« Que dois-je faire maintenant ? J'ai mis trop d'eau ! »

« Ce n'est pas grave. Tu peux tout simplement recommencer », dit maman. « Faisons-le ensemble et versons un peu d'eau à la fois. »

« D'accord. » Bradley hoche la tête et sort pour aller chercher plus de sable.

Cette fois, ils mesurent avec soin la bonne quantité d'eau avant de la verser. Bradley déplace le carton et regarde les vagues s'écraser sur le sable. Ça fonctionne !

Ensuite, Bradley et sa maman travaillent sur son affiche. Il a commencé à écrire des faits amusants sur les tsunamis, mais ça ne tient pas sur la page.

« Je ne veux pas tout réécrire ! » dit Bradley. Il commence à avoir mal à la tête.

« Nous ne sommes pas obligés de tout réécrire », dit maman. « On peut juste reformuler le texte pour qu'il tienne sur la page. »

Bradley gémit. Son affiche ne ressemble pas du tout à ce qu'il voulait. « Je ne veux pas faire comme ça : ça ne va pas être beau si les mots ne rentrent pas parfaitement. »

« C'est difficile d'apprendre, parfois. » Maman le prend dans ses bras. « Nous faisons des erreurs, mais ce qui compte, c'est de ne pas abandonner. Notre Père

« Notre Père céleste veut que nous continuions d'essayer. »

céleste veut que nous continuions d'essayer. Faisons donc une pause et terminons demain matin. »

Le lendemain matin, ils terminent l'affiche. Elle n'est pas parfaite, mais Bradley la trouve un peu mieux.

Le jour de l'exposition scientifique arrive enfin. Maman dépose Bradley à l'école. « N'oublie pas que tu as travaillé dur sur ton projet et que tu as beaucoup appris. Et c'est ce qui compte », dit-elle.

Bradley porte son projet jusqu'au grand gymnase. Celui-ci est rempli de projets et d'affiches. Tous les élèves de quatrième année (CM1) sont assis et attendent leur tour pour montrer leur projet.

C'est bientôt le tour de Bradley. Son cœur bat la chamade tandis qu'il se dirige vers l'avant. Et si ça se passe mal ?

Bradley pousse le carton dans l'eau et montre aux juges comment les vagues s'écrasent sur la terre.

« Qu'est-ce qui provoque ces grosses vagues dans l'océan ? » demande l'un des juges.

« Les grandes vagues sont causées par... » Un blocage se crée dans l'esprit de Bradley. « Je ne m'en souviens pas, mais je peux vous raconter quelques faits amusants sur les tsunamis. » Il leur lit les faits figurant sur son affiche.

Après l'école, Bradley monte dans la voiture avec son projet.

« Comment ça s'est passé ? » demande maman.  
« Pas exactement comme je le voulais. » Bradley sourit. « Mais j'ai fait de mon mieux et j'ai continué d'essayer. » ●



« Notre destinée n'est pas déterminée par le nombre de fois où nous trébuchons, mais par le nombre de fois que nous nous relevons, secouons la poussière et repartons de l'avant. »

Dieter F. Uchtdorf, du Collège des douze apôtres,  
« Vous pouvez le faire maintenant ! », Le Liahona,  
novembre 2013, p. 56. Le Liahona, novembre 2013, p. 55.