

Lies die Schriften!

Mit Überzeugung $\text{♩} = 69-76$

Text und Musik von
Clive Romney

1. Dem Hei - land will ich fol - gen; ich weiß, dass ich das kann.
(2. Mit) Ver - sen, die ich ler - ne, bleib ich der Wahr - heit nah.
Den

les ich in den Schrif - ten und fol - ge Got - tes Plan.
Schild des Glau - bens find ich auf je - der Sei - te da. Ich
Die

brau - che Kraft vom Him - mel, die mir die Schrift ja gibt,
Waf - fen - rüs - tung Got - tes, die le - ge ich mir an, mein und

Le - ben zu ver - bes - sem; ich weiß, dass Gott mich liebt.
in des Le - bens Kämp - fen bleib sieg - reich ich so - dann.

A musical score for a hymn. The top staff is in treble clef, B-flat key signature, and common time. It consists of two measures of music followed by lyrics. The lyrics are: "Lies die Schrif - ten! Nah bleibst du dem Herrn." The bottom staff is in bass clef, B-flat key signature, and common time, providing harmonic support.

The second stanza of the hymn. The top staff continues with lyrics: "Lies die Schrif - ten! So hältst Sün - de du fern." The bottom staff remains silent at this point.

The third stanza begins. The top staff has lyrics: "Lies die Schrif - ten! Je - der Tag ver - schafft durchs". The bottom staff remains silent.

The final stanza. The top staff has lyrics: "Le - sen in der Schrift dir neu - e Kraft. _____ 2. Mit _____. The bottom staff provides harmonic support. The score concludes with a repeat sign and two endings.