

Va, oui va vers lui

Avec sentiment $\text{♩} = 44-48$

D'après les paroles anglaises de Steven K. Jones
Musique de Michael F. Moody

The musical score consists of four staves of music for voice and piano. The top two staves are for the voice (soprano) and the bottom two are for the piano. The key signature is G major (one sharp). The time signature is common time (indicated by '8'). The tempo is marked 'Avec sentiment' with a quarter note equal to 44-48.

1. Il (2.) Sur (3.) Il

M.D.

5

est ve - nu et nous a tant ai - més. Il n'y a pas d'à - me qu'il la terre il vint, comme un simple hu - main. Il com - prend donc tous nos dé - a aus - si con - nu le dés - ar - roi. Il vient au se - cours de tout

8

ne veuille ai - der, Ni de vie qu'il ne puisse é - clai - rer, Ni fis quo - ti - diens. Il peut res - sen - tir tous nos cha - grins Et ê - tre qui croit. Il ou - vre nos yeux; et son par - don Il

11

a tempo

de tris - tesse ou dou - leur sou - la - ger. Va, oui va vers peut sou - la - ger la peine et la faim. Va, oui va vers l'offre à ceux qui in - vo - quent son nom. Va, oui va vers

2

© 2016 par Steven K. Jones et Michael F. Moody. Tous droits réservés.

Ce chant peut être copié pour une utilisation ponctuelle, non commerciale, pour un usage personnel ou dans le cadre de l'Église.

14

lui.
lui. Va vers lui. Ap - prends de lui. Car
lui.

17

il est doux et hum - ble de cœur. Va, oui va vers

20

1, 2. 3.
lui. Sur Il Oh,

23

va, oui va vers lui.