

Słuchaj przykazań

Delikatnie ♩ = 46-63

(Opcjonalne obbligato dla fletu lub sopranu)*

The musical score is written for piano and voice. It consists of two systems. The first system has a vocal line and a piano accompaniment. The piano part has a treble and bass staff. The vocal line has two parts: 1. Słuchaj przykazań, słuchaj przykazań! Bo 2. My — dzie ci Bo ga, my — dzie ci Bo ga, Mu -

Chords: F, C7, F, Gm

1. Słu - chaj przy - ka - zań, słu - chaj przy - ka - zań! Bo
2. My — dzie - ci Bo - ga, my — dzie - ci Bo - ga, Mu -

da - dzą ci pe - wność, bo w nich po - kój jest.
si - my przejść pró - by i tru - dy swe znieść.

Chords: C, F, Dm, G7, C7

F C⁷ F B (Bm)

Bóg ze - śle ła - ski; Bóg ze - śle ła - ski.
Bądź wier - ny za - wsze, Bądź wier - ny za - wsze

F (B) G⁷ F B (Hdim)

Sło - wa pro - ro - ka: Słu - chaj przy - ka - zań. Bo
Sło - wom pro - ro - ków:

F (Dm) G⁷ C⁷ F (B) F

pe - wność i po - kój w nich jest.

*To obbligato można również stosować do wersji tej
pieśni wydrukowanej w śpiewniku *Hymny*, nr 193.

Ks. Mosjasza 2:22
Doktryna i Przymierza 59:23

Słowa i muzyka: Barbara A. McConochie, ur. 1940 r. © 1975 IRI.

Opcjonalna obbligato: Barbara A. McConochie © 1989 IRI.

Aranż. Darwin Wolford © 1986, 1989 Deseret Book Company. Wykorzystane za pozwoleniem.

Pieśń ta może być kopiowana w celach niekomercyjnych na użytek kościelny lub prywatny.