

Pide a Dios

Letra y música de
Nik Day

Ritmo constante ♩ = 156-170

1. Mu - cho has ____ o - í - do ya ____ y has bus - ca -
2. Po - co_a po - co - cre - ce - rá ____ y mu - cho más

- do sin ce - sar. ____ Te pre - gun - tas
cla - ra se rá. ____ Pa - sa el tiem - po,

qué cre - er; ____ de u - na for - ma lo sa - brás. ____
tie - nes fe, ____ a la de - ri - va ya no vas. ____

24

— Si tú pi - des, Él con - tes - ta; — ve a Él, te_a - yu - da - rá.

(2ª estrofa) Pues

24

A^b E^b B^b

28

— Si en si - len - cio tú su - su - rras, a tu al - ma ha - bla - rá. — Él te sa -

28

E^b E^b/G A^b E^b B^b E^b E^b/G

33

- na cuan - do su - fres; — sé hu - mil - de y ven - drá. —

33

A^b E^b B^b C^m

37

a coda
(Tercera vez)

Si es que du - das, pi - de_a Dios; pi - de_a Dios. —

37

A^b E^b B^b E^b

41

(Y) don - de ha - bí - a en ti te - mor, du - das, frí - o_y con - fu - sión, hoy tu fe

41

A^b E^b G

46

— te gui - a - rá. — El vien - to no — te mue - ve más;

46

Cm Bb/D Eb Ab

51

hoy en tie - rra fir - me es - tás, pues tu an - cla es la ver - dad. — Y si tú pi -

51

Ab/G Fm7 Eb/G Ab Bb

D.S. al CODA
(medida 25 %)

57

CODA

pi - de a Dios. —

57

Bb Ab Eb Bb

62

62

Ab Eb/G Ab Eb Bb Eb