

# Accord pour une interview concernant l'histoire de l'Église

## Document de formation

### CONSIGNES

- Au cours de l'entretien, préparez l'accord d'interview en remplissant chaque section.
- Le formulaire est rédigé comme si le narrateur remplissait chaque section. Cependant, il est généralement plus facile pour vous de poser les questions au narrateur tout en remplissant le formulaire. Remarque : dans le document d'accord pour une interview concernant l'histoire de l'Église, le narrateur est appelé *personne interviewée*. Dans tous les documents de formation, cette personne est appelée le *narrateur*.

### Section Renseignements concernant la personne interviewée (le narrateur)

Entrez les coordonnées de la personne interviewée. Le nom complet de la personne doit être écrit dans deux champs séparés : nom de famille et prénoms. Le nom complet de la personne doit être entré dans le champ *Nom complet* de la manière la plus complète et appropriée, selon les indications du narrateur. Entrez également le numéro de téléphone, l'adresse électronique et l'adresse postale de la personne dans les champs prévus à cet effet. Il y a suffisamment de champs dans cette section pour entrer trois narrateurs. Utilisez un formulaire supplémentaire lorsque plus de trois personnes sont interviewées.

*Certains noms nécessitent l'utilisation de caractères non latins. Entrez le nom du narrateur en utilisant les caractères propres à sa langue dans le champ Nom complet. Vous devez également inclure la version de son nom dans votre langue. Par exemple, Kim Mi-Jeong peut être entré ainsi : Kim 김, Mi-Jeong 미정.*

### Section Renseignements concernant l'interview

**Dates auxquelles l'interview a été ou sera enregistrée :** entrez la ou les dates auxquelles l'interview a été enregistrée. Utilisez le format JJ-MM-AAAA.

**Lieu d'enregistrement :** entrez la ville et le pays dans lesquels l'interview est enregistrée. Ajoutez des informations supplémentaires, comme le canton, le département, l'État, la province ou la région, le cas échéant. Pour les interviews enregistrées dans deux endroits (interviews par téléphone), indiquez les deux endroits et la technologie utilisée pour connecter les parties.

**Importance : expliquer le rôle des narrateurs dans l'histoire de l'Église :** en d'autres termes, pourquoi interviewez-vous cette personne ?

### Section Conditions de l'accord

La section *Conditions de l'accord* définit les termes juridiques de l'accord. Ces termes sont destinés à accorder à l'Église des droits d'utilisation très large afin de ne pas être limités dans nos efforts pour transmettre l'enregistrement. L'enregistrement est un produit de l'Église et l'Église en détient les droits d'auteur. Le narrateur accorde à l'Église le droit d'utiliser son nom, son image, sa voix, son portrait et ses informations personnelles. La signature

du formulaire ne limite en rien la capacité du narrateur à raconter à nouveau ses histoires, mais le narrateur ne dispose d'aucun droit sur l'enregistrement réalisé pendant l'interview. Ne modifiez en aucune façon les conditions sans consulter un archiviste du département d'histoire de l'Église.

Utilisez *L'accord de don* pour obtenir des enregistrements supplémentaires, tels que des photos ou des documents, collectés pendant l'interview.

### **Section Signatures**

Le représentant de l'Église est la personne autorisée par le département d'histoire de l'Église à mener l'interview. La date de l'accord est la date à laquelle la signature finale est ajoutée à l'accord.

Les narrateurs sont les personnes interviewées. Veuillez indiquer l'année de naissance de chaque narrateur. Celle-ci est nécessaire pour identifier et distinguer les personnes portant le même nom. Le numéro de certificat de membre (NCM) peut être utilisé comme une méthode alternative pour celles qui ne veulent pas communiquer leur année de naissance. Veuillez ne pas inclure les dates de naissance complètes, car nous ne protégeons pas correctement ces informations et cela pourrait entraîner des problèmes de protection de la vie privée pour l'Église. Espace réservé pour la signature de trois narrateurs. Utilisez un formulaire supplémentaire lorsque plus de trois personnes sont interviewées.