

Vaai ia Keriso

mo le Leo ma le Ukulele

Upu ma le fati na tusia e Nik Day

$\text{♩} = 72$

B $\flat$ C Dm C F C F B $\flat$ C

mp

1. E i ai se ma - la - ma. ____
2. Ua na o Ia le ta - li. ____

6 Dm C F C F

Pe a fai - ga - ta le o - la - ga, Ia lo - to - toa.
Pe a ma - ma - fa au a - ve - ga, Na te ave - e - sea.

9 B $\flat$ C Dm C

E ui i pu - a - pua - ga ____ O le fi - le - mu ei le Faa - o -
Ma li - ua lou po - po - le, ____ Fa - a - lo - to - tele oe, o Ia o

11 F C F B $\flat$ C

mf

la. Le Ma - lama - la - ma. Vaai— ia Ke - ri - so. ____
le Ma - lama - la - ma.

14 Dm Gm F C F

Na te la - ve - a'i ____ oe ma ____ faa - ma - lo - lo. ____

17 B $\flat$ C Dm Gm F

Faaali— Lou faa - tua - tua, ____ Lafo i ai ____ ou ti - ga, O Ia lou ____

© 2024 by Intellectual Reserve, Inc. All rights reserved.

O lenei pese e mafai ona kopiina mo le faaagaina i le Lotu po o le aiga i mea e le faapisinisi.

O lenei faasilasilaga e tatau ona tuu i luga o kopi taitasi e faia.

20

C F B^b C Dm C

— ma - na. — Vaai ia Ke - ri - so. Vaai ia Ke - ri -

23

F 1. C F 2. C F

so. Ia

26

B^b C Dm C

e va - ai — i le A - lo. — Faa - lo - go — i Lona — le - o. —

28

F C F

— Mai - loa Lona a - lofa — mo oe. — *f* Ia

30

B^b C Dm C

ta - ta - lo — ma fi - le - mu. — Na te faa - vaai oe — i Lo-na — ma - ma - lu. —

32

F C B^b C

— Ta - tala lou — lo - to. — *p* Ma vaai — ia Ke - ri - so. —

35

Dm Gm F

— Na te la - ve - ai — oe ma — faa - ma - lo - lo. —

37

C F B^b C Dm

f

— Faaali— Lou faa - tua - tua, — Lafo i ai —

40

Gm F C F

— ou tiga, — O Ia lou — ma - na. — Vaai ia Ke - ri -

42

B^b C Dm C F C F

so. Vaai ia Ke - ri - so. *mp* Vaai ia Ke - ri -

46

B^b C Dm C F C F B^b

so. Vaai ia Ke - ri - so. *rit.*