




Geliefde

voor gitaar



Tekst: naar Connor Austin, Ysabelle Cuevas en Nik Day
Muziek: Connor Austin, Ysabelle Cuevas en Nik Day

D
♩ = 90 


Ik zie de fo - to's wel, van vrou - wen op___ mijn te - le -

Bm7 **D**
3  


foon. Zijn zij ge - luk - ki - ger? Of is dat al - le - maal ver -

G **A7**
5  



toon? Ik jaag het beeld maar na___ van al - les wat ik denk te moe - ten zijn.

D
7 





Ik lig er wak - ker van. Er wordt zo veel van mij___ ver -

Bm7 **D**
9  

wacht. Wat is de waar - heid dan? Mis - schien iets an - ders dan ik dacht?

G **A7**
11  

___ 't Is als een drup - pel die___ ik zoek in een te die - pe o - ce - aan.



Bm7 **A** **D** **G** **A**
13     



___ Hmm. ___ Maar als 'k al - leen___ ben, hoor ik weer uw stem,___



© 2023 by Intellectual Reserve, Inc. All rights reserved.



Dit lied mag voor incidenteel, niet-commercieel gebruik thuis of in de kerk worden gekopieerd.




Deze kennisgeving moet op elke kopie vermeld worden.




17  
die mij zo zacht te - gen me - zelf be - schermt. —



19  
U pakt mij op, de zwaar - te —

21  
stopt in mij. En daar - door weet

23  
— ik, uw ge - lief - de ben ik— uw ge - lief - de

25   
doch - ter, en ge - scha - pen naar uw beeld. Als ik

27   
ner - gens bij hoor, roept U mij— Daar - door weet ik, uw ge -

30  
lief - de ben ik— uw ge - lief - de doch - ter, en ge -

32

Bm D G

scha - pen naar uw beeld. Als ik ner - gens bij hoor,

34

A G A

naar Coda Φ

noemt U mij ge - lief - de, ge - lief - de.

37

D

Ver weg van het la - waai zoek ik de stil - te op en

39

Bm7 D

weet: U houdt ziels - veel van mij en dat geeft mij hoop om door te

41

G A

gaan. Het staat ge - schre - ven in de ster - ren en de won - den in uw hand.

43



G A

Soms, als 'k al - leen ben, hoor ik weer uw stem,



45

G A

die mij zo zacht te - gen me - zelf be - schermt.

47  




Ik weet wie ik ben. Ik weet dat

49   **D.S. al Coda**



U mij kent. Daar - door weet

CODA 51  

Mijn won - den zijn niet wie ik ben, —

53   

— ze zijn een deel van mijn ver - haal. Wat niet vol - maakt

56  



— is, gaat voor - bij, en U o - pen-baart de schoon - heid.

59   



Mijn won - den zijn niet wie ik ben, — ze zijn een deel

62   

— van mijn ver - haal. Wat niet vol - maakt is, gaat voor - bij, —

65  

— gaat — voor - bij. — En daar-door weet

68  



— ik, uw ge - lief - de ben — ik— uw — ge - lief - de

70  



doch - ter, en ge - scha - pen naar — uw beeld. — Als ik

72   





ner - gens bij hoor, roept U mij— Daar-door weet — ik, uw ge -

75  

lief - de ben — ik— uw — ge - lief - de doch - ter, en ge -

77  

scha - pen naar — uw beeld. — Als ik ner - gens bij hoor,

79    

noemt U mij ge - lief - de, ge - lief - de.