

Tu m'aimes

pour guitare

Paroles et musique de Connor Austin,
Ysabelle Cuevas et Nik Day

D
♩ = 90 

1 

Quand je vois les ___ pho - tos De toutes les filles ___ sur les ré -

Bm7 **D**
3  

seaux, Je me de-mande pour-quoi Elles sem- blent plus ___ heu- reuses que

G **A7**
5  

moi. Je n'sais pas com-ment faire ___ Pour de - ve - nir celle ___ que je ___ dois être.

D
7 

Je n'en dors pas ___ la nuit. Ces i - mages me sem- blent ___ tou -

Bm7 **D**
9  

jours Bien trop dures à ___ at- teindre. Com - ment trou-ver ___ la vé - ri - té ___

G **A7**
11  

___ Quand elle est comme une goutte Per - due au plus pro-fond ___ de l'o - cé - an ?



Bm7 **A** **D** **G** **A**
13     



___ Mmmm. ___ Mais je t'en-tends ___ quand je suis an- gois-sée. ___



© 2023 Intellectual Reserve, Inc. Tous droits réservés.

Ce chant peut être copié pour une utilisation ponctuelle, non commerciale, pour un usage personnel ou dans le cadre de l'Église.




Cet avertissement doit figurer sur chaque exemplaire.




17  
Ta voix me gué - rit, Elle vient me sau - ver.



19  
Tu prends ma — peine — Et tu l'é -

21  
loignes de — moi. — Et je me rap -

23  
- pelle que tu m'aimes et Que — j'ai des — qua - li - tés

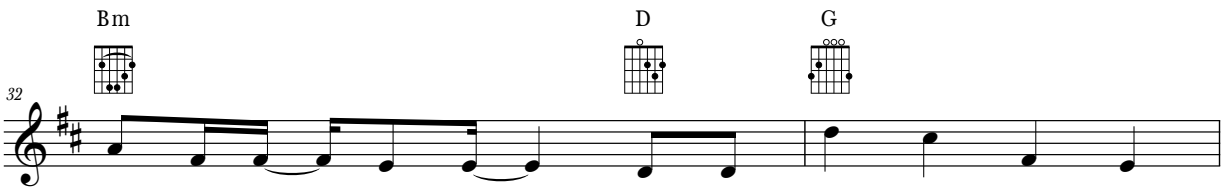
25   
di - vines, Un po - ten - tiel é - ter - nel. — Quand je

27   
me sens toute seule, Tu es là. Je me rap - pelle que tu

30  
m'aimes et Que — j'ai des — qua - li - tés di - vines, Un po -

32

Bm D G

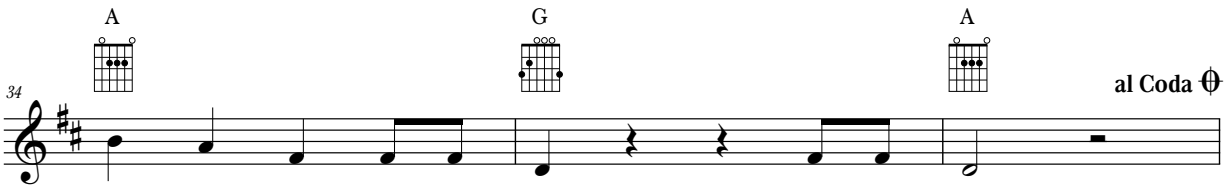


ten - tiel é - ter - nel. — Quand je me sens toute seule,

34

A G A

al Coda Φ



Tu me dis que tu m'aimes. Oui, tu m'aimes.

37

D



Je n'é - coute plus — le monde. Dans le si - lence, — je peux com -

39

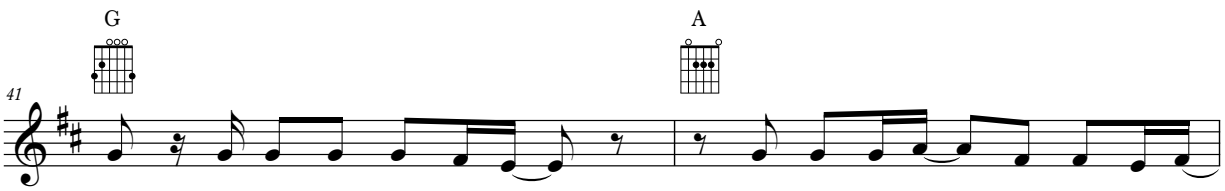
Bm7 D



prendre : Tu m'aimes plus que — la vie, Ton a - mour est tout — ce qu'il me

41

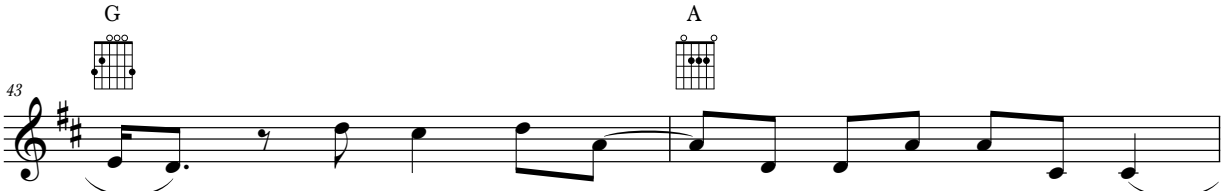
G A



faut. Je le vois dans les marques Dans tes mains que — tu as gar - dées.

43

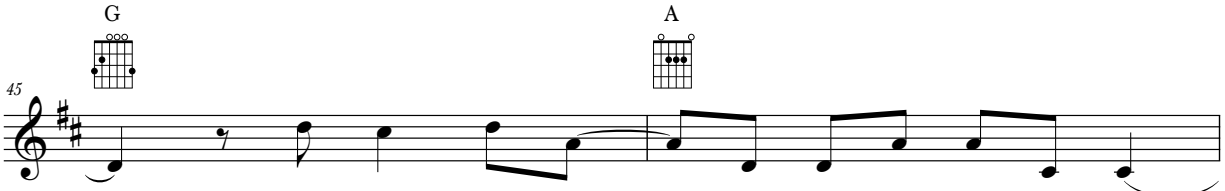
G A





— Là, je t'en - tends — quand je suis an - gois - sée. —

45



G A





— Ta voix me gué - rit, Elle vient me sau - ver. —

47  




— Je sais qui je suis, — Peu im - porte —

49   **D.S. al Coda**



où je vais. — Je me rap -

CODA 51  




Non, je ne suis — pas mes — bles - sures. —

53   



— Elles font par - tie — du pas - sé. Je vois mes fai —

56  

— blesses dis - pa - raitre — Et tu m'aides à voir — ma beau - té.

59   

Non, je ne suis — pas mes — bles - sures. — Elles font par - tie —

62   

— du pas - sé. Je vois mes fai - blesses dis - pa - raitre,

65

G A

Dis - pa - raître. Et je me rap -

68

D A

- pelle que tu m'aimes et Que j'ai des qua - li - tés

70

Bm7 D

di - vines, Un po - ten - tiel é - ter - nel. Quand je

72

G A D

me sens toute seule, Tu es là. Je me rap - pelle que tu

75

A Bm7

m'aimes et Que j'ai des qua - li - tés di - vines, Un po -

77

D G

ten - tiel é - ter - nel. Quand je me sens toute seule,

79

A Bm7 A D

Tu me dis que tu m'aimes. Oui, tu m'aimes.