

Abrigo

para violão

Letra e música:
Connor Austin, Ysabelle Cuevas e Nik Day
Versão em português: Alex Dantas

D
♩ = 90

Eu o - lho mi - nhas fo - tos, Qua - se não me re - co - nhe -

Bm7 **D**

ci; O bri - lho nos meus o - lhos, Nas fo - tos pa - re - ço fe -

G **A7**

liz. Es - tou ten - tan - do a char A - que - les so - nhos que eu mes - ma per - di.

D

Eu fi - co a - cor - da - da, A ex - pec - ta - ti - va é tão ru - im;

Bm7 **D**

De - sis - to ou vou a - trás, Às ve - zes fal - ta for - ça em mim.

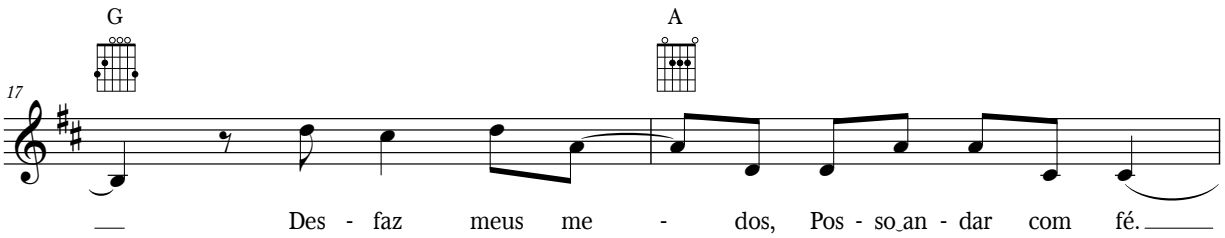
G **A7**

É co - mo pro - cu - rar u - ma go - ta no o - ce - a - no em si.

Bm7 **A** **D** **G** **A**

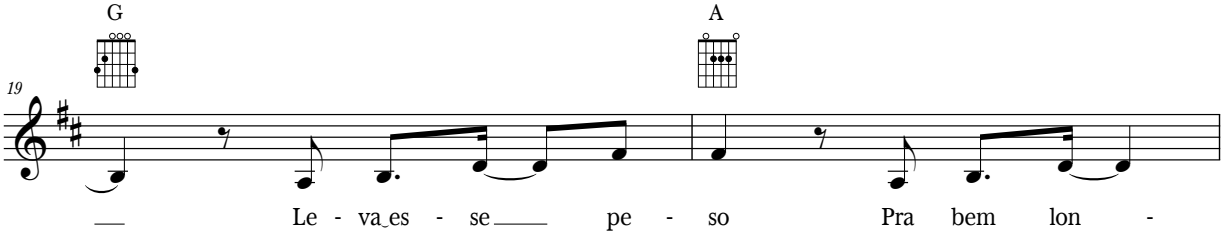
Hmm. Mas Su - a voz a - cal - ma o meu so - no,

17



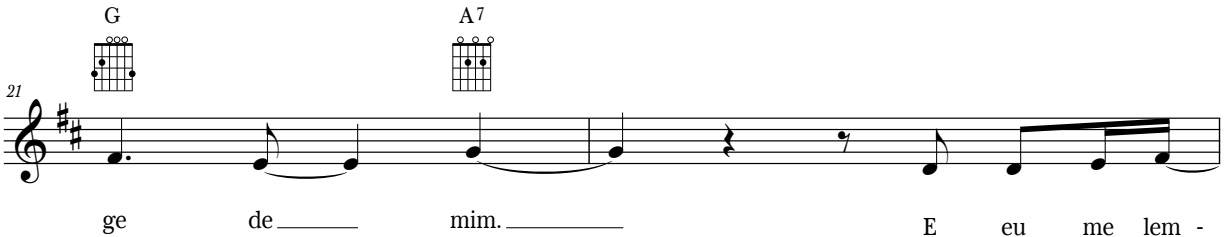
Des - faz meus me - dos, Pos - so an - dar com fé.

19



Le - va es - se pe - so Pra bem lon -

21



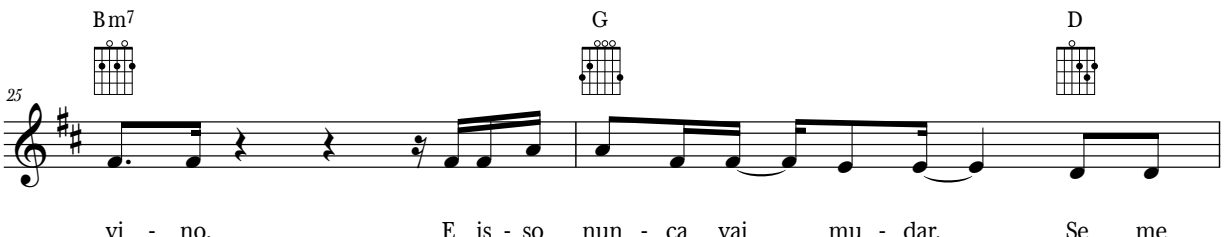
ge de mim. E eu me lem -

23



- bro Que e - xis - te al - go em mim que é di -

25



vi - no, E is - so nun - ca vai mu - dar. Se me

27



sin - to só, É Su - a voz Que me lem - bra Que e -

30



xis - te al - go em mim que é di - vi - no E vai

32

Bm D G

sem - pre es - tar co - mi - go. — Se me sin - to só,

34

A G A to Coda Φ

És o meu a - bri - go, a - bri - go.

37

D

No som da mul - ti - dão, Me si - len - ci - o pra Te ou -

39

Bm7 D

vir; E o Seu a - mor — me al - can - ça, Me dá es - pe - ran - ça pra se -

41

G A

guir. A dor e o sa - cri - fi - cio, Suas ci - ca - tri - zes são por mim.

43



G A

— Ou - ço Sua voz — e a - cal - ma o meu so - no; —



45

G A

— Des - faz meus me - dos, Pos - so an - dar com fé. —

47  




Sei quem eu sou E pa - ra on -

49   **D.S. al Coda**



de eu vou. E eu me lem -

CODA 51  

Es-tas mar - cas não são quem eu sou, —

53   

Só par - te da mi-nha his-tó - ria. Im - per - fei - ções —

56  

que su - mi - rão Do tem - po e da me - mó - ria.

59   

Es - tas mar - cas não são quem eu sou, Só par - te da —

62   

— mi-nha his-tó - ria. Im - per - fei - ções que su - mi - rão, —

65

G A

Su - mi - rão. _____ E eu me lem -

68

D A

- bro Que e - xis - te al - go em mim que é di -

70

Bm7 D

vi - no, E is - so nun - ca vai mu - dar. Se me

72

G A D

sin - to só, É Su - a voz Que me lem - bra Que e -

75

A Bm7

xis - te al - go em mim que é di - vi - no E vai

77

D G

sem - pre es - tar co - mi - go. Se me sin - to só,

79

A Bm7 A D

És o meu a - bri - go, a - bri - go.