

# Dans l'inconnu

Album fsy 2018

Nik Day

Sabrina Haskett

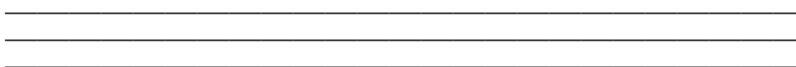
♩ = 85

The first system of the musical score is in 4/4 time, featuring a key signature of five flats (B-flat, E-flat, A-flat, D-flat, G-flat). The piano accompaniment consists of a steady eighth-note melody in the right hand and a simple bass line in the left hand. The vocal line is a single measure of a half note, marked with a fermata.

The second system begins with a measure rest in the vocal line, followed by a half note. The piano accompaniment continues with the same eighth-note melody. The lyrics "On pré-fè-re la sim-pli-ci-té" are written below the vocal line.

The third system continues the musical piece. The vocal line has a measure rest followed by a half note. The piano accompaniment remains consistent. The lyrics "On cherche la fa-ci-li-té Car en sor-tant de nos sen" are written below the vocal line.

The fourth system concludes the musical piece. The vocal line has a measure rest followed by a half note. The piano accompaniment remains consistent. The lyrics "-tiers On fi-ni-rai-t Par é-chou-er" are written below the vocal line.



13

Ces im - passes et rues a - ssom - bries

15

Nous em - pêchent d'a - ller plus loin

17

Car ce -tte voix en nous mur -mure \_\_\_\_ Tu ne vaux \_\_\_\_ rien

19

Tu es tout \_\_seul, Tout est fi \_\_ -ni N'aie pas peur de l'ob -scu -ri -té

22

Suis la lu-mière qui brille en toi Elle t'ai-de-ra à tout sur-mon-ter

25

Mon-tre ta foi et lance-toi Et il te ren-dra mei-lleure tu

27

le-sais Si dans l'in-co-nnu, Tu fais un pas

30

33

Ce n'est pas sim -ple de se ris -quer

33

35

On ai -merait mieux tout pla -ni -fier

35

37

Car pour \_\_ nous \_\_ ce n'est \_\_ pas \_\_ i \_\_ -nné \_\_ De là \_\_ -cher prise

37

39

De se lan -cer De croire en lui \_\_ N'aie pas peur de l'ob -scu -ri -té

39

42

Suis la lu-mière qui brille en toi Elle t'ai-de-ra à tout sur mon-ter

45

Mon-tre ta foi et lance-toi Et il te ren-dra mei-lleure tu

47

le-sais Si dans l'in-co-nnu Tu fais un pas

49

Tu fais un pas

51

Tu fais un \_\_\_\_\_ pas

53

Oh \_\_\_\_\_

56

N'aie pas peur de l'ob-scu -ri -té \_ Suis la lu -mière qui brille en toi

59

Elle t'ai-de \_-ra \_ à \_ tout \_sur \_-mon -ter Mon -tre ta foi et lance - toi

62

Et il te ren-dra mei-lleure tu le sais Si dans l'in-co

64

-nnu Tu fais un pas N'aie pas peur de l'obs-cu-ri-té

66

Suis la lu-mière qui brille en toi Elle t'ai-de-ra à tout sur

68

-mon-ter Mon-tre ta foi et lance-toi

70

Et il te ren\_\_dra\_\_ mei\_\_-lleure\_\_ tu\_\_ le\_\_ sais\_\_ Si dans l'in-co

72

-nnu Tu\_\_ fais un\_\_ pas\_\_

74

Tu\_\_ fais un\_\_ pas\_\_