

# Älskad

för gitarr

Text och musik av Connor Austin,  
Ysabelle Cuevas och Nik Day

$\text{♩} = 90$

D



Jag ser på tje - er - na på nä - tet näs - tan var - je

Bm7 D



3 dag. Det vä - ger tungt\_ på mig att de är gla - da - re än

G A7



5 jag. Och jag har ru - sat runt, \_ ja - gat ef - ter den \_ jag bor - de bli.

D



7 Jag va - kar nat - ten lång. Med de här kra - vens ty - ran -

Bm7 D



9 ni och bör - da, hur \_ kan jag se san - ning - en \_ och va - ra fri? \_

G A7



11 \_ För det är som att ta \_ en en - da drop - pe ur \_ ett vat - ten - drag.

Bm7 A D G A



13 \_ Mm. \_ Men i min en - sam - het hör jag din röst. \_

© 2023 by Intellectual Reserve, Inc. All rights reserved.

Sången får kopieras för tillfällig, icke kommersiell användning i kyrkan eller hemmet.

Denna text måste finnas med på varje kopia.

17    
Din röst kan he - la, räd - da mig från allt.

19    
Du tar min tyngd och bär den

21    
bort från mig. Och just då minns

23    
— jag: jag är äls - kad. Som Guds barn är jag gu -

25     
dom - lig, ja, en av - bild av min Far. När jag

27     
står helt en - sam ro - par du, och då minns jag: jag är

30    
äls - kad. Som Guds barn är jag gu - dom - lig, ja, en

32

Bm D G

av - bild av\_\_\_ min Far. \_\_\_ När jag står helt en - sam

34

A G A

kal - lar du mig äls - kad. Så äls - kad. till Coda  $\Phi$

37

D

Jag stäng - er av\_\_\_ allt ljud, och här i tyst - na - den ser

39

Bm7 D

jag: din kär - lek är\_\_\_ så stor och det ger mig hopp\_\_\_ för var - je

41

G A

dag. Det ser jag vart jag går\_\_\_ och i de sår\_\_\_ du bar för mig.

43

G A

\_\_\_ Här i min en - sam - het hör jag din röst. \_\_\_

45

G A

\_\_\_ Din röst kan he - la, råd - da mig från allt. \_\_\_

47  

Jag vet vem jag är, vart jag än

49   **D.S. al Coda**

vän - der mig, Och då minns

**CODA** 51  

Men mi - na ärr är in - te jag.

53   

De vi - sar ba - ra li - vet. Allt o - full - kom -

56  

- ligt blek - nar bort, och du vi - sar mig min skön - het.

59   

Men mi - na ärr är in - te jag. De vi - sar ba -

62   

- ra li - vet. Allt o - full - kom - ligt blek - nar bort,

65

G A

— blek - nar bort. \_\_\_\_\_ Och just då minns

68

D A

— jag: jag är äls - kad. Som \_\_\_\_\_ Guds barn \_\_\_\_\_ är jag \_\_\_\_\_ gu -

70

Bm7 D

dom - lig, ja, en av - bild av \_\_\_\_\_ min Far. \_\_\_\_\_ När jag

72

G A D

står helt en - sam ro - par du, och då minns \_\_\_\_\_ jag: jag är

75

A Bm7

äls - kad. Som \_\_\_\_\_ Guds barn \_\_\_\_\_ är jag \_\_\_\_\_ gu - dom - lig, ja, en

77

D G

av - bild av \_\_\_\_\_ min Far. \_\_\_\_\_ När jag står helt en - sam

79

A Bm7 A D

kal - lar du mig äls - kad. Så äls - kad.