

Z Chrystusem bądź

na głos i fortepian

Słowa i muzyka: Nik Day

$\text{♩} = 72$
B $\flat$ C Dm C/E F

mp

4 C F/A B $\flat$ C

mp

1. Jest świa-teł - ko w tu-ne - lu. —
2. On ci da - je na-dzie - ję. —

6 Dm C/E F

— Kie-dy wszy-stko zbyt tru - dne — jest, — Nie bój —
— Kie-dy wszy-stko — po-nad si - ły twe, U - su - wa —

8 C F/A B $\flat$ C

— się.
— ból.

Jest wyt-chnie-nie w cier-pie - niu. —
On ci da - je od - wa - gę. —

© 2024 by Intellectual Reserve, Inc. All rights reserved.

Pieśń ta może być powielana na potrzeby Kościoła lub na użytek domowy, bez prawa sprzedaży.

Informacja ta musi znajdować się na każdym egzemplarzu.

10 Dm C/E F

Kie - dy Zba - wcę po stro - nie swo - jej masz, On świa - tło
 Gdy tłum wro - gów, a w ser - cu two - im strach, On świa - tło

12 C F/A B $\flat$ C

da. *mf* Tak. Z Chry - stu - sem bądź.
 da.

14 Dm Gm F

Le - czy ra - ny twe — I zba - wi du - szę twą.

16 C F/A B $\flat$ C

Tak. Wia - ry miej żar. —

18 Dm Gm F

— W Pa-nu si - ła twa, — Tro - ski swo -

20 C F/A B $\flat$ C

- je spal. — Z Chry - stu - sem bądź. —

22 Dm C/E F 1. C F/A

Z Chry - stu - sem bądź. —

25 2. C F/A B $\flat$ C

Tam, — gdzie Syn, — u - nieś wzrok, — Mi -

27 Dm C/E F

- łość czerp, — stu - chaj Go. — On od - sło - ni two - je „ja”.

29 C F/A Bb C

— Módl — się i — wy - cisz lęk. — On szczę-

31 Dm C/E F

- ście da — i mą - drość też. — Po - zwól Mu — się wieść.

33 C Bb C Dm

— Więc tak. Z Chry - stu - sem bądź. — Le - czy ra -

36 Gm F C F/A

- ny twe I zba - wi du - szę twą.

36

38 Bb C Dm

f Tak. Wia - ry miej żar. W Pa - nu si -

38

40 Gm F C F/A

- ła twa, Tro - ski swo - je spal. Z Chry - stu - sem bądź.

40

42 Bb C Dm C/E F

Z Chry - stu - sem bądź.

42

45 C F/A B^b C Dm C/E

mp

Z Chry-stu-sem bądź. ____ Z Chry-stu-sem bądź.

45

mp

48 F C F/A B^b

rit.