

# Ayaw Kahadlok, Tuo Lang

Alang sa tingog ug sa ukulele

Mga pulong ug musika ni Nik Day

$\text{♩} = 75$

**B $\flat$**  **Cm** **E $\flat$**

*mp*

1. Kon may ma - nga pag - du - da \_\_\_\_\_ ka ni Kris - to—  
2. Du - nay ma - nga pa - na - hon \_\_\_\_\_ sa pag - su - si

**B $\flat$**  **Cm** **E $\flat$ sus2**

3

Wa - lay pag - tu - o; Way pag - la - om. \_\_\_\_\_  
Sa pa - ngu - ta - na Nga ma - sab - tan, \_\_\_\_\_

**B $\flat$**  **Cm** **E $\flat$**

5

A - pan un - say \_\_\_\_\_ ma - sul - ti \_\_\_\_\_ sa pag - ba - ti  
Ni - a ki - ta \_\_\_\_\_ nga ma - kat - on nga mo - sa - lig,

**B $\flat$**  **Cm** **E $\flat$ sus2**

7

Ni - mong gi - ba - ti \_\_\_\_\_ Dag - hang hi - ga - yon? \_\_\_\_\_ A - du -  
Sa hi - nay - hi - nay \_\_\_\_\_ — Sa pla - no N'ya. \_\_\_\_\_ A - du -

**Cm** **Gm** **F**

9

- nay mas \_\_\_\_\_ la - baw \_\_\_\_\_ pa na - tong \_\_\_\_\_ ta - nan—  
- nay mas \_\_\_\_\_ la - baw \_\_\_\_\_ pa na - tong \_\_\_\_\_ ta - nan—

**Cm** **Gm** **F**

11

Bi - san kon \_\_\_\_\_ nag - du - da, si - ge lang. \_\_\_\_\_  
Bi - san kon \_\_\_\_\_ nag - du - da, si - ge lang. \_\_\_\_\_

© 2024 by Intellectual Reserve, Inc. All rights reserved.

Kini nga awit mahimong kopyahon alang sa panagsa, dili pangnegosyo nga paggamit sa simbahan o sa panimalay.

Kini nga pahibalo kinahanglang ilakip sa matag kopya nga himoon.

13 *mf*     

Sa - lig. \_\_\_\_ Pag - ma - tu - o - hon, \_\_\_\_ Mag - lig - on \_\_\_\_

16   

Du - gang pa - na - hon. \_\_\_\_ Di ma - had - lok, \_\_\_\_ tu - o lang, \_\_\_\_

 

\_\_\_\_ Ma - nga mi - lag - ro \_\_\_\_ ma - kap - la - gan. \_\_\_\_

19       1.

Na - a ka's \_\_\_\_ tuk-mang \_\_\_\_ da - pit. \_\_\_\_ Sa - lig. \_\_\_\_

23     2. *f*

\_\_\_\_ May ad - law rang \_\_\_\_ ma - sab-tan \_\_\_\_ mo Si -

26  

- ya. Ug di - li na ma - ngu - ta - na. \_\_\_\_ A - pan ka - ron, \_\_\_\_

28    

*p* Sa - lig. — Pag - ma - tu - o - hon, — Mag -

31   

lig - on — Du-gang pa-na-hon. *f* Di ma - had - lok,

34    

— tu - o lang, — Ma - nga mi - lag - ro — ma - kap - la - gan. —

 

— Na - a ka's — tuk - mang — da - pit. —

37   

— Na - a ka's — tuk - mang — da - pit. —

39       

— Sa - lig. —