

Firme nas promessas

Efésios 6:11-17 | 2 Pedro 1:4

♩ = 92-112

Capo 3: G

D 7(sus4) G

1. Fir - me nas pro - mes - sas de Je - sus, meu Rei,
2. Fir - me nas pro - mes - sas que não fa - lha - rão,
3. Fir - me nas pro - mes - sas do meu Re - den - tor,
4. Fir - me nas pro - mes - sas, eu não ca - i - rei,

C Am7 G D sus4 D

Pe - la_e - ter - ni - da - de_a E - le lou - va - rei!
Mes - mo que_as tor - men - tas tra - gam a - fli - ção,
Ten - do_e - ter - na - men - te Seu di - vi - no_a - mor,
Bem a - ten - to_à voz de Deus eu es - ta - rei.

G Am7 G C

Gló - ria nas al - tu - ras sem - pre can - ta - rei,
As pa - la - vras do Se - nhor me man - te - rão,
Sen - do_o San - to_Es - pí - ri - to meu de - fen - sor,
Em meu Sal - va - dor re - pou - so_en - con - tra - rei,

G D 7(sus2) D 7 G

Fir - me nas pro - mes - sas de Je - sus.
Fir - me nas pro - mes - sas de Je - sus.
Fir - me nas pro - mes - sas de Je - sus.
Fir - me nas pro - mes - sas de Je - sus.

The musical score is written in G minor (three flats) and 4/4 time. It consists of two systems, each with a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The lyrics are in Portuguese.

System 1:

- Chords:** G, C, Em, D^{7(sus4)}, D⁷, G, C, D.
- Vocal Line:** Starts with a half note G, followed by a half note C, then a half note E. The next measure has a dotted quarter note G and an eighth note A. This is followed by a quarter note G, a quarter note F, a quarter note E, and a quarter note D. The final measure has a half note G and a half note C.
- Piano Line:** Accompanies the vocal line with chords and moving lines in the bass.
- Lyrics:** Fir - me, fir - me Nas pro-mes-sas fei - tas por meu Sal - va - dor.

System 2:

- Chords:** G, C, Am, G/D, D^{7(sus4)}, D⁷, G.
- Vocal Line:** Starts with a half note G, followed by a half note C, then a half note A. The next measure has a dotted quarter note G and an eighth note A. This is followed by a quarter note G, a quarter note F, a quarter note E, and a quarter note D. The final measure has a half note G and a half note C.
- Piano Line:** Accompanies the vocal line with chords and moving lines in the bass.
- Lyrics:** Fir - me, fir - me, Sim, fir - me nas pro-mes-sas de Je - sus.

O apóstolo Paulo nos exortou a “ficar firmes”, confiando nas promessas de Deus (ver Efésios 6:13). Se cumprirmos nossos convênios e confiarmos na palavra de Deus, seremos capazes de resistir aos perigos dos últimos dias.

Letra: R. Kelso Carter, 1886; traduzida para o português em 2025

Música: R. Kelso Carter, 1886; arranjo, 2025 | PROMISES

Tradução para o português e arranjo musical © 2025 IRI