



## 和小克 一起畫畫

這個故事發生在巴西。

主教說：「現在我們要請亞美達姊妹演講。」小加拿出一張紙和幾支鉛筆。

他喜歡邊聽演講邊畫畫，他的姊姊小愛也是。

小愛這次畫了一頭獅子，小加畫了一隻恐龍。他給恐龍畫了長長的脖子和尾巴。

然後小加抬起頭來。有個小男孩正朝他們走來。

「不好了！」他低聲對小愛說，「小克來了！」

小克只有四歲大。他不會說話，也坐不住。聚會中，他會在教堂裡走來走去，有時他會在小加的圖畫上塗鴉。

小加把鉛筆藏在背後，不想讓小克拿到。

小克伸手要拿鉛筆。

「不可以！這些都是我的！」小加輕聲說，指向小克的家人。「回去坐好。」

但是小克似乎聽不懂，他一直要拿小加的鉛筆。

聚會結束後，小加與媽媽和小愛一起去初級會。

「為什麼小克可以在教堂裡走來走去，但是我卻要保持安靜？」小加問媽媽。

媽媽說：「小克有不同的思考方式。四處走動幫助他感到平靜自在。」

小加說：「但他總是來煩我們。」

小愛皺起了眉頭。「他只是想要畫畫。」

「但是他不知道怎麼畫！」

小愛說：「也許我們可以幫助他。」

下個星期日的聖餐聚會，小加坐在小愛旁邊。麵包和水傳遞過後，他拿出鉛筆和紙來畫畫，然後他看到小克朝他們走來。

小加動手要把鉛筆藏起來，但他停頓了一下。小克的臉上掛著燦爛的笑容。小加想起小愛說過的話，說不定他這次可以幫助小克畫畫呢！

小加對小克笑了笑。他挪到旁邊，好讓小克坐在他和小愛之間。小加給了小克一支鉛筆和一張紙，小愛幫小克握住鉛筆，他們一起畫了一個火柴人。

約西·陶伯繪

