

# Awit na Banal

Doktrina at mga Tipan 25:11-12 | Juan 14:16-18, 27

♩ = 56-66 Dalawang kumpas sa bawat sukat

F Am B<sup>b</sup> Gm C<sup>7</sup>

1. A - wit na ba - nal, mag - bi - bi-gay-sig - la; I - sa - i - sip  
 2. A - wit na ba - nal, mag - bi - bi-gay-ga - lak 'Pag na-ta - ta -

C/B<sup>b</sup> F/A C<sup>7</sup> F B<sup>b</sup>

ang hi - mig at sa - li - ta. Ma - da - ra-ma ng pu - so ang  
 kot o 'pag u - mi - i - yak. Ma - da - ra-ma ng pu - so ang

C C<sup>7</sup> F F<sup>7</sup> B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>/C C<sup>7</sup> F F sus<sup>4</sup> F

'Spi - ri-tu ng D'yos; Ma - pa - pa - na - tag ka nang lu - bos. \_\_\_\_\_  
 'Spi - ri-tu ng D'yos; Ma - pa - pa - na - tag ka nang lu - bos. \_\_\_\_\_

*Titik:* Marlene Summers Merklings, 2013; salin sa Tagalog, 2025

*Himig:* Marlene Summers Merklings, 2013

© 2014 IRI; salin sa Tagalog © 2025 IRI