

Καλωσόρισμα

Χαρωπά ♩ = 69-80

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of four systems of music, each with a treble and bass staff. The melody is in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the melody. The score includes various musical notations such as notes, rests, and accidentals. Chord symbols are placed above the melody staff: F, (επαναλήψη), C7, F, (Gm), A, Gm, C7, F, Bb, F, C7, F, D7, Gm, C7, F. The lyrics are: Έ - λα, (Ε - λα)* Έ - λα, (Ε - λα) Ε - δώ σε κα - λω - σο - ρί - ζου - με. Έ - λα, (Ε - λα) Έ - λα, (Ε - λα) πό - σο χαι - ρό - μα - στε Μα - ζ' εί - μα - στε στην Προ - κα - ταρ - κτι - κή και φί - λοι γί - να - με τό - σο κα - λοί. Έ - πιο σιγά λα, (Ε - λα) Έ - λα, (Ε - λα) σε κα - λω - σο - ρί - ζου - με.

*Διαλέξτε παιδιά που θα τραγουδούν τις επαναλήψεις.

Λόγια και μουσική: Μωρήν Μπένσον Οζμεντ, 1932-2015. © 1968 IRI