

# Änglasång från himlens höjd

(Guds älskelse är min hopp)

(för två röster och gitarr)

Text och musik: Fransk julvisa  
Arrangemang: Scott Wiley

E            A            E            B            E            B      A      Am    E      B      B<sup>7</sup>

27

I            II

in ex - cel - sis De - o.

E            A            E            A

27

I            II

*mp* Ju - bel - to - ner har oss nått, her - dar var - för

B<sup>7</sup>            E            A            E

30

I            II

sjung - er ni? Vad är bu - det som ni färt?

A            B            E            A

33

I            II

Skall vi fröj - das ock - så vi? *mf* Glo

B            E            A            B            E            A

36

I            II

- - - - - ri - a in ex - cel - sis

40

I      E      B      E      B      A      Am      B

De - - - o.

II

44

I      B<sup>7</sup>      E      B      A      Am      B      B<sup>7</sup>

E      A      E      A

I      Värl - dens      Ko - nung — kom - men är,      ny - född ut - i —

II      p

49

B<sup>7</sup>      E      A      E      A

Värl - dens      Ko - nung — kom - men är,      ny - född ut - i —

I      Bet - le - hem.      Pri - sas nu av — äng - lars här.

II      p

52

B<sup>7</sup>      E      A      E

Bet - le - hem.      Pri - sas nu av — äng - lars här.

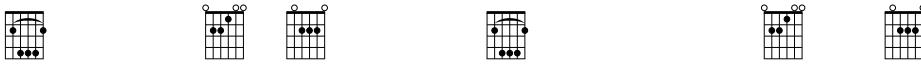
I

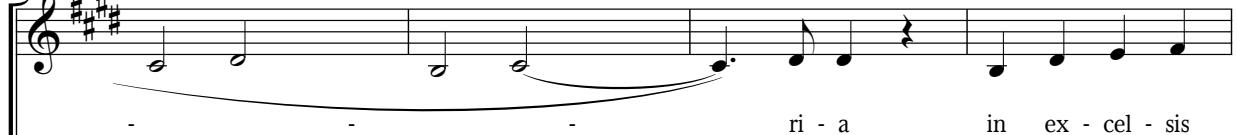
55

A      B<sup>7</sup>      E      A

Höj din röst och sjung med dem.      Glo - - -

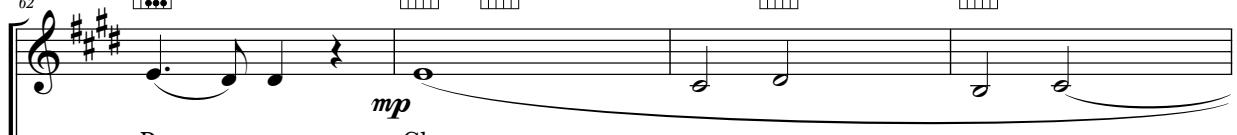
II

B                    E                    A                    B                    E                    A  


I                    58                    -                    -                    -                    -  


II                    8                    -                    -                    -                    -  


B                    E                    A                    B<sup>7</sup>                    A  


I                    62                    -                    -                    -                    -  


II                    8                    -                    -                    -                    -  


B                    E                    A                    E                    B                    E                    A  

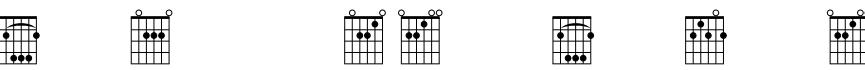

I                    66                    -                    -                    -                    -  

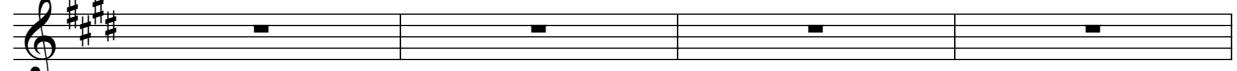

II                    8                    -                    -                    -                    -  

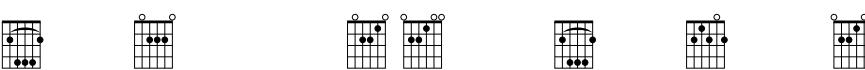

E                    B                    E                    A                    E                    B                    E  


I                    70                    -                    -                    -                    -  


II                    8                    -                    -                    -                    -  


B                    A                    Am                    E                    B                    B<sup>7</sup>                    E  


I                    75                    -                    -                    -                    -  


B                    A                    Am                    E                    B                    B<sup>7</sup>                    E  


I                    79                    -                    -                    -                    -  
