

# Discipel van Christus

voor zang en piano

Tekst: naar Nik Day Muziek: Nik Day

♩ = 70

Em C G D

3

Em C G D

1. Als de ster - ren do - ven, de storm breekt \_\_\_\_ los,  
2. Als 'k mijn le - ven in zijn \_\_\_\_ han - den \_\_\_\_ leg,

5

Em C G D Em C

richt ik toch mijn blik op de zons-op - komst. Hij is de Vre - de - vorst; \_\_\_\_ brengt  
ben ik ab - so - luut op de goe - de weg. Hij is mijn vuur bij nacht, \_\_\_\_ mijn

8

G D Em C G D

rust in mijn ziel. Ik zet zijn wer - ken voort. \_\_\_\_ De we - reld zal zien: \_\_\_\_  
a - dem en kracht. Met moed en met lui - de stem \_\_\_\_ ge - tuig ik van Hem. \_\_\_\_

11 Em C G D

Ik ben een dis - ci - pel van Chris - tus. Ik zal Hem nooit ver - la - ten.

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. The vocal line starts with a half note G4 on 'Ik', followed by quarter notes A4, B4, and C5 on 'ben'. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a simple bass line in the left hand. Chords are indicated as Em, C, G, and D.

13 Em C G D

Hij is het Le - ven en 't Licht; — geeft mij kracht in mijn zwak - heid.

Detailed description: This system contains measures 5 through 8. The vocal line has a half note G4 on 'Hij', followed by quarter notes A4, B4, and C5 on 'is het Le - ven en 't Licht;'. There is a fermata over the final note. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. Chords are indicated as Em, C, G, and D.

15 Em C G D

El - ke dag schijnt zijn licht in mij. Hij ver - lost ons en maakt ons vrij.

Detailed description: This system contains measures 9 through 12. The vocal line has a half note G4 on 'El - ke dag', followed by quarter notes A4, B4, and C5 on 'schijnt zijn licht in mij'. The piano accompaniment remains consistent. Chords are indicated as Em, C, G, and D.

17 Em C 1. G D

Ik ben een dis - ci - pel van Chris - tus.

Detailed description: This system contains the final two measures of the piece. The vocal line has a half note G4 on 'Ik', followed by quarter notes A4, B4, and C5 on 'ben een dis - ci - pel van Chris - tus.'. The piano accompaniment concludes with a final chord. Chords are indicated as Em, C, G, and D.

19 2. G D Em C G B7

tus. Een dis-ci-pel van Chris - tus. Een dis-ci-pel van Chris-

22 Em C G B7 Em C

tus. Ik ben een dis-ci - pel van Chris-

25 G D Em C

tus. 'k Zal Hem nooit ver - la - ten. Hij is het Le - ven en 't Licht; -

27 G D Em C

— geeft mij kracht in mijn zwak - heid. El - ke dag schijnt zijn licht in mij.

29 G B7 Em C

Hij ver-lost ons en maakt ons vrij. O, ik ben een dis-ci-pel van Chris-

31 G D Em C

tus. Een dis-ci-pel van Chris-tus.

33 G B7 Em C

Een dis-ci-pel van Chris-tus.

35 G B7 Em C G