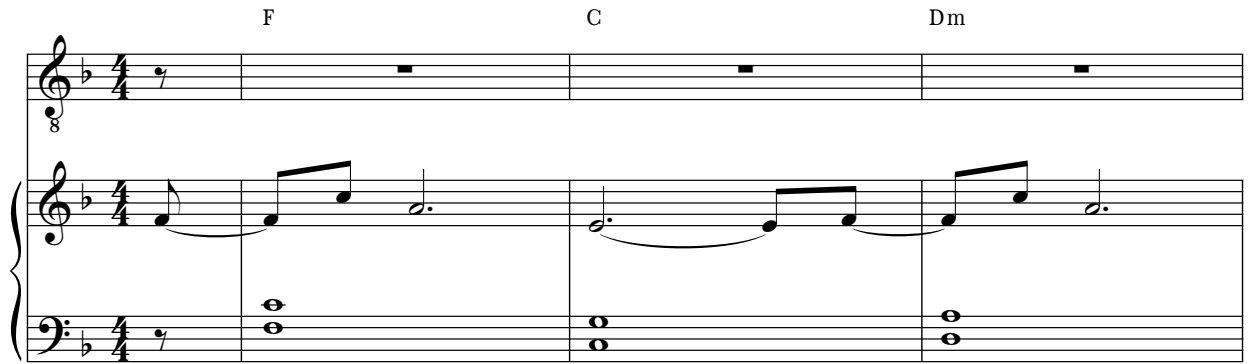


Över mitt

♩ = 105

Text och musik:
Ben Olson och Nik Day

F C Dm



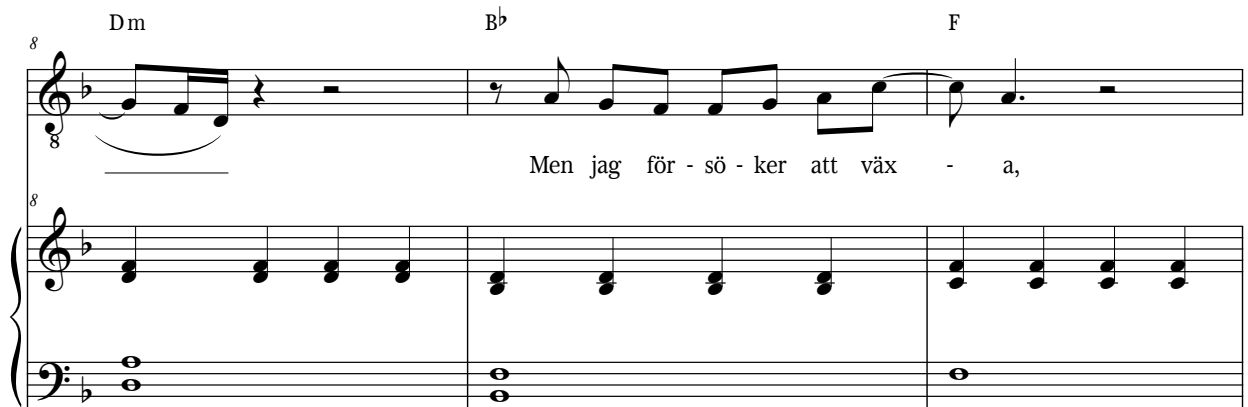
5 B♭ F C

Jag bor - de bätt - ra mig nu. _____ Jag le - ver in - te som du. _



8 Dm B♭ F

Men jag för - sö - ker att väx - a,



11 C Dm B \flat

8 För - sö - ker lä - ra min läx - a. — Jag

14 F C Dm 7 B \flat

8 kän - ner hur du — tar bör - dan nu. —

18 F C

8 Jag har en lis - ta på hur jag fe - lat, all den smär - ta som ing - en de - lat.

20 Dm B \flat

8 Rätt - vi - san kros - sa - de mig. Nå - den göm - de sig.

22 F C

Sen kom du och stod kvar vid min si - da. Du tog ö - ver de bö - ter jag gi - vits.

24 Dm B \flat till Coda ⊕

Där står det, svart — på — vitt: — Du skrev ditt namn ö - ver mitt. —

26 F C Dm B \flat

— Du ä - ger he - la min själ —

30 F C

— nu, — du ä - ger var - je se - kund —

32 Dm⁷ B^b

nu. Och

34 F C

ing - et jag gör kan räk - ka. Jag är skyl - dig dig all - ting som jag har, men

36 Dm⁷ B^b D.S. al Coda

allt du vill är att jag blir kvar.

CODA F C

38

Mitt.

40 Dm⁷ B^b F

Mitt. _____

43 C Dm⁷ B^b

Mitt. _____

46 F C

Jag har en lis - ta på hur jag fe - lat, all den smär - ta som ing - en de - lat.

48 Dm⁷ B^b

Rätt - vi - san kros - sa - de mig. Nå - den göm - de sig.

50 F C

Sen kom du och stod kvar vid min si - da. Du tog ö - ver de bö - ter jag gi - vits.

52 Dm7 Bb

Där står det, svart — på — vitt: — Du skrev ditt namn ö - ver mitt. —

54 F C Dm7

Mitt. —

57 Bb F C

Mitt. —

60 Dm B \flat

Du ä - ger he - la min själ —

62 F C

— nu, — du ä - ger var - je se - kund —

64 Dm B \flat F

— nu. —