

# Er wacht auch über mich

Matthäus 10:29-31 | Johannes 14:27

♩. = 46-52 Zweierschlag dirigieren

*Einstimmig*

**B<sup>b</sup>** **E<sup>b</sup>**

1. Wa - rum sollt ich be - trübt sein, wa - rum den Mut ver -  
2. „Lass nicht dein Herz ver - zagt sein“, wie zärt - lich er dies  
3. Im - mer wenn ich ver - sucht werd, wenn sich das Licht ent -

**B<sup>b</sup>** **G** **Cm**

liern, wa - rum mich ein - sam füh - len,  
sagt; und sei - ne gro - ße Gü - te  
zieht, Kum - mer mein Herz er - fül - let,

**F/A** **B<sup>b</sup>** **F** **B<sup>b</sup>**

Heim - weh im Her - zen spürn? Ge - hör ich doch zu  
Zwei - fel weit ü - ber - ragt. Mag ei - nen Schritt nur  
Hoff - nung mir ganz ent - flieht, dann such ich sei - ne

**Cm7** **F** **B<sup>b</sup>** **Gm** **E<sup>b</sup>** **Cm**

Je - sus, er liebt mich e - wig - lich. Der  
se - hen, doch sei - ner Spur folg ich. Der  
Nä - he, er nimmt die Last auf sich. Der

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four systems of music, each with a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 6/8. The tempo and performance instruction is '♩. = 46-52 Zweierschlag dirigieren'. The lyrics are in German and are aligned with the vocal line. The score includes various musical notations such as notes, rests, and chords. The lyrics are: 1. Wa - rum sollt ich be - trübt sein, wa - rum den Mut ver - 2. „Lass nicht dein Herz ver - zagt sein“, wie zärt - lich er dies 3. Im - mer wenn ich ver - sucht werd, wenn sich das Licht ent - liern, wa - rum mich ein - sam füh - len, sagt; und sei - ne gro - ße Gü - te zieht, Kum - mer mein Herz er - fül - let, Heim - weh im Her - zen spürn? Ge - hör ich doch zu Zwei - fel weit ü - ber - ragt. Mag ei - nen Schritt nur Hoff - nung mir ganz ent - flieht, dann such ich sei - ne Je - sus, er liebt mich e - wig - lich. Der se - hen, doch sei - ner Spur folg ich. Der Nä - he, er nimmt die Last auf sich. Der

F D7 Gm B<sup>b</sup> Cm F B<sup>b</sup> F

Herr sieht selbst den Sper-ling und wacht auch ü - ber mich. Der  
 Herr sieht selbst den Sper-ling und wacht auch ü - ber mich. Der  
 Herr sieht selbst den Sper-ling und wacht auch ü - ber mich. Der

B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> E<sup>b</sup>m F F7 B<sup>b</sup>

Herr sieht selbst den Sper-ling und wacht auch ü - ber mich.  
 Herr sieht selbst den Sper-ling und wacht auch ü - ber mich.  
 Herr sieht selbst den Sper-ling und wacht auch ü - ber mich.

F F7 B<sup>b</sup> F F7 D7

*Alle Stimmen*

Ich sing, denn ich bin glück-lich, spür neu - e Zu - ver - sicht. Denn der

Gm B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup> E<sup>b</sup>m F F7 B<sup>b</sup>

Herr sieht selbst den Sper-ling und wacht auch ü - ber mich.

Text: Civilla D. Martin, 1905; Übertragung ins Deutsche 2025

Musik: Charles H. Gabriel, 1905; Bearb. 2024 | SPARROW

Übertragung ins Deutsche © 2025 IRI; Liedbearb. © 2024 IRI