

# Asahan si Cristo

para sa Boses at Gitara

Mga titik at himig ni Nik Day

♩ = 72

Cadd9      D      Em7      D/F#      G

*mp*

T  
A  
B

0 0 2 2 3 3 5 7 7 7  
0 3 0 2 3 3 3 7 7 7  
3 0 0 2 2 0 4 5 7 5 7

4

D      G/B      Cadd9      D

*mp*

1. Sa di-lim may li-wa - nag. —  
2. S'ya'y pag-a - sa sa du - sa. —

4

2 2 2 2 2 3 3 0 3 0 3 0 3 0 3 2 3 2  
0 2 2 2 2 3 0 3 0 3 0 3 0 3 0 2 3 2  
0 2 2 2 2 3 0 3 0 3 0 3 0 3 0 2 3 2

6

Em7      D/F#      G

— Sa hi-rap, 'di ka - i - la - ngang — Ma - ngam -  
— 'Pag hi-rap ay 'di mo na ka - ya, Tu - tu - long

6

3 3 3 3 5 3 7 7 7 7 7  
0 3 3 3 0 3 7 7 7 7 7  
2 0 3 3 0 3 5 7 7 7 5 7

8

D G/B Cadd9 D

ba. May-r'ong ka - pa-ya-pa - an  
S'ya. Bi - big-yan ka ng ta - pang

8

2 2 2 2 2 3 0 3 0 3 0 3 2 3 2  
2 2 2 2 0 3 0 3 0 3 2 3  
0 2 2 2 0 3 0 3 0 3 0 2 3

10

Em7 D/F# G

'Pag ta - yo'y na - sa pa - nig N'ya. S'ya ang I -  
'Pag sa di - lim i - ni - wan ka ni - la. S'ya ang I -

10

3 3 3 3 3 5 3 7 7 7 7  
0 3 3 0 3 4 7 7 7 5 7  
2 0 3 3 0 4 5 7 7 7 5

12

D G/B Cadd9 D

law. At - A - sa - han S'ya.  
law.

12

2 2 2 2 2 3 0 3 0 3 0 3 2 3 2  
2 2 2 2 0 3 0 3 0 3 2 3  
0 2 2 2 0 3 0 3 0 3 0 2 3

14

Em7 Am G

Ang 'yong ka - lul' - wa\_\_\_ ay mu - ling si - sig-la. \_\_\_

14

14

3 3 3 3 3 3 3 8 8 8 7 7 7  
 0 3 3 0 3 0 3 5 5 5 7 7 7  
 2 0 3 0 3 0 3 7 7 7 5 5 5

16

D G/B Cadd9 D

At— Ma - na - lig ka, \_\_\_

16

16

*mp*

2 2 2 2 2 3 3 0 0 3 0 3 2 3 2  
 0 2 2 2 2 0 3 0 3 0 3 0 3 2 3  
 0 2 2 2 2 2 3 0 3 0 3 0 0 0

18

Em7 Am G

Pag - a - a - la - la \_\_\_ Ay ma-wa -

18

18

3 3 3 3 3 3 3 8 8 8 7 7 7  
 0 3 3 0 3 0 3 5 5 5 7 7 7  
 2 0 3 0 3 0 3 7 7 7 5 5 5

20

D G/B Cadd9 D

wa - la. — A - sa - han S'ya. —

20

*mp*

20

2 2 2 2 2 3 3 0 0 2 3 2  
 0 2 2 2 2 3 0 3 0 3 0 2 3  
 0 2 2 2 2 3 0 3 0 3 0 2 3

22

Em7 D/F# G D G/B

A - sa - han S'ya. —

22

1.

22

22

3 3 5 7 7 7 2 2 2 2 2 3 3 3  
 2 0 3 4 5 7 5 7 0 2 2 2 2 3 0 3  
 2 0 3 4 5 7 5 7 0 2 2 2 2 3 0 3

25

D G/B C D

S'ya — ay ti - nga - la - in. — Ti -

25

*mp*

25

2 2 2 2 2 3 3 0 0 0 0 2 3 2  
 0 2 2 2 2 3 0 3 0 3 0 3 0 3  
 0 2 2 2 2 3 0 3 0 3 0 3 0 3



33

D Cadd9 D Em7

*p*

Ting - nan— A - sa - han S'ya. ——— Ang 'yong ka -

33

*p*

33

36

Am G D G/B

- lul' - wa — ay mu - ling si - sig - la. ———

36

36

38

Cadd9 D Em7

*f*

At— Ma - na - lig ka, ——— Pag - a - a -

38

*f*

38

Am G D G/B

40

la - la — Ay ma-wa - wa - la. — A - sa - han S'ya. —

40

40

8 8 8 7 7 7 | 2 2 2 2 2 3 3 3  
5 5 5 7 7 7 | 2 2 2 2 2 3 0 3  
7 7 7 5 5 5 | 0 2 2 2 2 3 2

Cadd9 D Em7 D/F#

42

— A - sa - han S'ya.

42

42

0 3 0 3 0 3 2 2 | 3 3 3 3 3 5 3 3  
0 3 0 3 0 3 0 3 | 2 0 3 3 0 3 3  
3 3 3 0 0 2 3 | 2 0 3 3 0 3 4

G D G/B

44

*mp* A - sa - han S'ya. —

44

44

7 7 7 7 | 2 2 2 2 2 3 3 3  
5 7 7 7 5 7 | 0 2 2 2 2 3 0 3  
7 7 7 7 5 7 | 0 2 2 2 2 3 2

46

Cadd9                      D                      Em7                      D/F#

A - sa - han S'ya.---

46

*mp*

46

0 3 0 2 3 2 3 3 5 3

0 3 0 2 3 2 3 3 5 3

3 0 0 2 3 2 3 3 5 3

3 0 0 2 3 2 3 3 5 3

48

G                      D                      G/B                      Cadd9

*rit.*

48

48

7 7 7 2 2 2 2 2 3 0

5 7 5 7 0 2 2 2 3 0 3

5 7 5 7 0 2 2 2 3 0 3

5 7 5 7 0 2 2 2 3 0 3