

Chớ Lo Lắng Gì

Hát với Piano

Nhạc và lời: Nik Day

♩ = 68

Bm F#m G D

mp

Chớ lo lắng gì, Vì luôn có ngôi sao rọi đường dài phía trước

Bm F#

Và luôn có đôi tay làm lành mọi mắt mắt — Giấu trong tim này. —

G D Bm F#m

— Đừng lo! Chúa luôn dõi nhìn, Dù ta đứng trong mây mù

© 2024 by Intellectual Reserve, Inc. All rights reserved.

Bài hát này có thể được sao chép để dùng tại nhà thờ hay tại gia mà không vì mục đích thương mại.

Thông báo này cần phải được kèm theo mỗi bản sao của bài hát.

6 G D Bm F#

13 Bm F#m G D

Nhưng Ngài hay trong lòng ta có bao ưu sầu, Và luôn khiến cho đêm dài qua

Bm F#7

mau. Ngài mang điều e dè đi, ban niềm tin, cho lòng thêm sáng, Và

16 G D 8 Bm F#m

mang đổi thay vào tâm _ lòng. _____ *mf* Vậy nên chớ lo lắng gì, Vì luôn có ngôi sao rọi

18 G D Bm F#

đường dài phía trước Và luôn có đôi tay làm lành mọi mắt mát

G D

Giấu trong tim này. _____ *f* Đừng lo!

21 Bm F#m G D

Chúa luôn dõi nhìn, Dù ta đứng trong mây mù và gió xoáy,

21 *f*

Bm F# to Coda ☪

Ngài kiên nhẫn đưa tay chờ đợi mình nắm lấy. _____ Chớ _____ lo _____

24 G D Bm F#7

gì! *mp* Khi hoà nghi, ta tựa bóng tuyết bay vô chừng,

24 *mp*

26 G D Bm F#7

Non nót trong tâm hồn mong manh. _____ Quyền năng Ngài ban luôn làm cho con người

G D

khôn lớn, Thêm niềm tin vượt qua ngọn núi__ cao.____ và lao vun

29 Bm F# G D

vút như là chim trời, lướt qua ngàn sông dài, Hiên ngang vượt lên sóng gió.____ Trong tim bừng

31 Bm F#7 G D D.S. al Coda

lên tinh thần trung kiên vượt gian khó, Như đoàn quân san bằng hết quân thù.____ Vậy nên

CODA

33 G D Bm F#m G D

gì! Đừng lo Chớ

36 Bm F# G D Bm F#m

sợ. *p* Vậy nên chớ lo lắng gì,

36 G D

Vì luôn có ngôi sao rọi đường dài phía trước Và luôn có đôi tay làm

40 Bm F# G D

lành mọi mắt mát _____ Giấu trong tim này. _____ *f* Đừng lo!

Detailed description of the musical score: The score is for a piece titled 'CODA'. It consists of measures 33 through 40. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The vocal line is written in a treble clef, and the piano accompaniment is in a grand staff (treble and bass clefs). The lyrics are in Vietnamese. The score includes dynamic markings like 'p' (piano) and 'f' (forte). The lyrics are: 'gì! Đừng lo Chớ', 'sợ. Vậy nên chớ lo lắng gì,', 'Vì luôn có ngôi sao rọi đường dài phía trước Và luôn có đôi tay làm', 'lành mọi mắt mát _____ Giấu trong tim này. _____', and 'Đừng lo!'. The chords indicated above the staff are G, D, Bm, F#m, and G.

42 Bm F#m G D

Chúa luôn dõi nhìn, Dù ta đứng trong mây mù và gió xoáy,

42

f

Bm F#

Ngài kiên nhẫn đưa tay chờ đợi mình nắm lấy. _____ Chớ _____ lo _____

45 G D Bm F# G D

gì!

45

p