

Guarda a Cristo

Voce e pianoforte

Testo e musica di Nik Day

The musical score consists of eight staves of music. The first staff starts with a key signature of one flat (B♭), a tempo of 72 BPM, and a 4/4 time signature. It includes chords C, Dm, C/E, and F. The second staff begins with a C chord. The third staff starts with a Dm chord. The fourth staff begins with a C/E chord. The fifth staff starts with a F chord. The sixth staff begins with a C chord. The seventh staff begins with a Dm chord. The eighth staff begins with a C/E chord.

Lyrics:

- 1. C'è_u-na lu - ce nel bu - io, —
2. Dà spe-ran - za al tuo cuo - re
- Non te -
T'al - le - vie -
- quan-do sem-bra che non ce la fa - rai.
quan-do ti tro - vi in dif - fi - col - tà.
- mer.
rà.
- Pa-ce_a-vrai nel do - lo - re
Ti da - rà il co - rag - gio

10 Dm C/E F
 seal Suo fian - co tu ri - mar - rai. T'il - lu - mi -
 — nei mo - men - ti in cui pa - u - ra_a - vrai. T'il - lu - mi -
 10

12 C F/A B^b C
 na. Sì, vol - gi - ti_a Lui. —
 na.

14 Dm Gm F
 — So-lo Cri - sto può gua-rir - ti l'a - ni - ma.
 14

16 C F/A B^b C
 — Sì, se fe - de_a - vrai, —
 16

18 Dm Gm F
 — o-gni dub - bio tuo __ Lui can - cel -
 18 C F/A B♭ C
 le - rà. __ Vol - gi - ti.a Lui. __
 20 C/E F 1. C F/A
 Vol - gi - ti.a Lui. __
 22 2. C F/A B♭ C
 Guar - da a Lui, __ sen - ti - rai __ la __
 25

27 Dm C/E F
 — Sua vo - ce_eil Suo_a - mo - re. ____ Lui ti mo - stre - rà ____ chi sei. __

27
 {
 (Treble clef) (Bass clef)
 (Dotted half note) (Whole note)

29 C F/A B♭ C
 — Pre - ga e ____ pa - ce_a - vrai. ____ Con - fi -
f

29
 {
 (Dotted half note) (Whole note)
f

31 Dm C/E F
 da_in Lui ____ con tut - to_il cuo - re. ____ Ti ____ sol - le - ve - rà. __

31
 {
 (Dotted half note) (Whole note)

33 C B♭ C Dm
p Per - ciò, vol - gi - ti_a Lui. ____ So - lo Cri -
p

33
 {
 (Dotted half note) (Whole note)
p

36 Gm F C F/A
 sto può — gua - rir - ti l'a - ni - ma. —

36 B^b C Dm
f Sì, se fe - de_a - vrai, — o - gni dub-

38 Gm F C F/A
 bio tuo — Lui can - cel - le - rà. — Vol - gi - ti_a Lui. —

40 B^b C Dm C/E F
 — Vol - gi - ti_a Lui. —

42 B^b C Dm C/E F

45 C F/A B^{flat} C Dm C/E

mp Vol - gi - ti_a Lui. — Vol - gi - ti_a Lui. —

45

48 F C F/A B^{flat}

—

48

rit.