

No temas

♩ = 68

Letra y música por Nik Day

Bm F#m G D

mp

No te - mas más. U - na_es - tre - lla siem - pre te_a - lum - bra - rá;

Bm F#

al - guien hay que_a - li - via - rá tu pe - sar _____ in - te - rior. _____

G D Bm F#m

4

Oh, _____ so - lo no_es - tás. No im - por - ta por _____

4

6 G D Bm F#

dón - de vas, u - na ma - no siem-pre te a - yu - da - rá. No te - mas.

8 G D Bm F#m

Cuan-do es-tás con las som-bras del te - mor, dan-do

This musical score is for the song 'Cuando estás con las sombras del temor' by Juan Luis Rivera. It is written for voice and piano. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 4/4. The score is divided into two systems. The first system contains measures 1 through 4. The second system contains measures 5 through 8. The vocal line is written on a single staff with a treble clef. The piano accompaniment is written on two staves, treble and bass, with a grand staff bracket. The lyrics are written below the vocal staff. The chords G, D, Bm, and F#m are indicated above the first four measures of the vocal line.

10

G D Bm F#

vuel-tas sin con-trol, sin dor-mir; pues pien-sas que en ti to-do es u-na

10

car - ga. Te pre - gun - tas cuán - do_a - ca - ba._____

13 Bm F#m G D

Lo que sien - tes ya al - guien lo sin - tió y tu al - ma Él sa - brá sa -

Bm F#7

nar. Te qui - ta - rá el te - mor. Él po - drá a - po - yar - te y em -

16 G D Bm F#m

pe - za - rá a mol - dear - te. *mf* Oh, No te - mas más. U - na es - tre - lla siem - pre

18 G D Bm F#

te a - lum - bra - rá; al - guien hay que a - li - via - rá tu pe - sar

G D

in - te - rior. _____ *f* Oh, _____

21 Bm F#m G D

so - lo no_es - tás. No im - por - ta por ___ dón - de vas,

Bm F# Al Coda

u - na ma - no siem - pre te_a - yu - da - rá. ___ No ___ te - mas. ___

24 G D Bm F#7

Al sen - tir - te_u-na_es - ta - tua de cris - tal,

26 G D Bm F#7

te - mes que te que - bra - rás; _____ Él te ha - rá fir - me co - mo_u-na

G D

ro - ca; na - da ya po - drá que - brar - te. _____ *mf* Fuer - te se -

29 Bm F# G D

rás, co-mo_un ti - gre; fiel co-mo_un rí - o, bri - llan - te co - mo_el sol. _____ Se-rás va -

31 Bm F#7 G D D.S. al Coda

lien - te co-mo mil sol-da - dos, Su po - der te ha - rá ven-cer. _____ *f* Oh, _____

CODA

G D Bm F#m G D
 33
 no te - mas. No,

Bm F# G D Bm F#
 36
 no. *p* Oh, No te - mas más.

G D
 U - na es - tre - lla siem - pre te a - lum - bra - rá; al - guien hay que a - li - via -

Bm F# G D
 40
 rá tu pe - sar in - te - rior. *f* Oh,

42 Bm F#m G D

so - lo no_es - tás. No im - por - ta por___ dón - de vas,

Bm F#

u - na ma - no siem-pre te_a - yu - da - rá.____ No___ te - mas.

45 G D Bm F# G D

45